

Serie	Forma
ED-PARVTEL(17)	

Prueba de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Ed. Diferencial Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL) Educación de Párvulos

Nombre:

RUT:



ED

Ed. Diferencial Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL)

Educación de Párvulos

Prueba de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Estructura general de la prueba

La prueba está compuesta por dos secciones:

- En la primera, usted encontrará 2 preguntas abiertas.
- En la segunda sección encontrará 58 preguntas cerradas.

Instrucciones generales

- Para contestar la prueba, por favor utilice el lápiz pasta que se le proporcione.
- Si no está seguro de su respuesta, no conteste la pregunta.
- Si necesita hacer marcas o comentarios, solo puede utilizar este cuadernillo.
- No utilice diccionarios ni calculadoras.
- No se permitirán consultas una vez que comience la prueba.
- Usted dispone de 2 horas y 30 minutos para contestar la prueba.

Preguntas abiertas

A continuación se presentan las preguntas abiertas:

Conteste solo en el espacio asignado dentro de la prueba. Recuerde que lo que quede fuera de los márgenes indicados no podrá ser corregido.

Use el lápiz pasta que se le proporcionó y escriba con la letra más clara que le sea posible.

Este tipo de preguntas puede demandarle más tiempo que las preguntas de selección múltiple. Tenga en cuenta esta información para administrar adecuadamente su tiempo.

1 Lea la siguiente situación:

Un 2° Básico de una escuela con Programa de Integración Escolar está conformado por 35 estudiantes: cinco de ellos presentan necesidades educativas especiales transitorias (TDA-H y DEA) y dos, necesidades educativas especiales permanentes (DI leve y TEA de alto funcionamiento).

En la asignatura de Matemática, la profesora junto con sus estudiantes trabajarán el siguiente objetivo: Comprender la adición, en el ámbito numérico del 0 al 30, utilizando el modelo COPISI (concreto, pictórico y simbólico). Para ello, la docente diseñó la siguiente clase:

Clase
Inicio <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes responden a preguntas clave que realiza la profesora al presentar el objetivo de la clase: ¿en qué momentos utilizan la suma?, ¿cuál es la importancia de la suma?- Los estudiantes trabajan adiciones a partir de pictogramas (tarjetas con imágenes) de elementos que representan cantidades. Un compañero le entrega dos tarjetas a otro, quien las debe sumar. Luego el estudiante que las recibió le entrega dos tarjetas a su compañero.- Los estudiantes cantan la canción de la “suma mágica” con apoyo de un video de sus personajes animados favoritos.
Desarrollo <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes observan diversos materiales de apoyo presentados en la pizarra, tales como carteles móviles, cada uno con un dígito, cuya unión representa una cifra de dos dígitos menores de 30; una tabla de valor posicional, en la que se sustituye la U (unidad) por la imagen de un cubo y la D (decena) por la imagen de una torre compuesta por diez cubos; y las representaciones gráficas de cada cifra con los bloques multibase.- Los estudiantes observan cómo la docente desarrolla una adición con cada uno de estos materiales y, luego, resuelven adiciones en la pizarra con el material que ellos deciden utilizar. Posteriormente, revisan en conjunto con la profesora el trabajo realizado.- Los estudiantes desarrollan una guía de trabajo que contiene representaciones pictóricas y simbólicas con apoyo de material concreto (bloques multibase).
Cierre <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes juegan a la pelota preguntona. Este juego consiste en lanzar una pelota a un compañero para que la atrape y responda a una pregunta. El estudiante elige si entrega la respuesta de manera oral, simbólica (escribe el número), pictórica (dibuja la cantidad de elementos) o con material concreto. Luego, la lanza a otro compañero.- Los estudiantes responden a preguntas realizadas por la profesora, tales como: ¿qué hicimos en la clase de hoy?, ¿cómo sumamos?, ¿en qué otras situaciones puedes utilizar lo que aprendiste hoy?, ¿cuánto es 3 más 5?, ¿cómo representarías la suma 10 más 5?, ¿puedes inventar una suma y resolverla?

A. En el marco del Decreto N° 83, mencione dos principios del Diseño Universal de Aprendizaje que están presentes en la clase anterior.

B. Fundamente por qué está presente cada principio, señalando en qué actividades de la clase se evidencian.

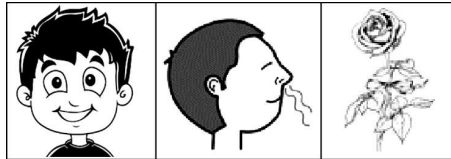
----- Conteste en la siguiente página ----->

2 Lea la siguiente situación:

El equipo de aula de un NT2 definió trabajar con sus estudiantes que presentan TEL una actividad que busca estimular la producción de oraciones, pues observaron que ellos suelen ocupar frases agramaticales. Para ello, la educadora diferencial le entrega a cada estudiante tres láminas y les pide que construyan con ella una oración. Observe y lea el trabajo de la educadora con una de las estudiantes, Amelia:

Educadora: Amelia, ¿nos muestras tus láminas?

Amelia: Sí (*mostrando sus láminas*).



Educadora: ¿Qué dice en la oración que construiste?

Amelia: Niño nariz flor.

Educadora: ¿Y qué hace el niño con su nariz? ¿Cuál es su acción?

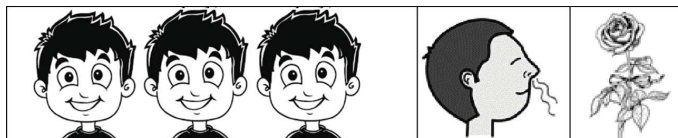
Amelia: Oler.

Educadora: Muy bien... ¿y qué dirá entonces la frase que construiste?

Amelia: Niño ole flor.

Educadora: Ah... El niño huele una flor.

Educadora: Y en estas láminas, ¿qué oración se formará?



Amelia: El niños huele una flor.

Educadora: Los niños huelen una flor... El niño huele y los niños huelen.

Amelia: Ah... el niño huele y los niños huelen.

A. Fundamente por qué la actividad mostrada es pertinente para abordar las dificultades gramaticales presentadas por la estudiante.

----- Conteste en la siguiente página ----->

1 ¿Qué propician de igual manera la integración y la inclusión?

- A La permanencia en el aula común del estudiante con NEE.
- B La igualdad de oportunidades de los estudiantes con NEE.
- C La accesibilidad a la educación de los estudiantes con NEE.
- D La adaptación a las necesidades de los estudiantes con NEE.

2 ¿Cuál de las siguientes opciones presenta una característica fundamental de un sistema de educación inclusivo?

- A Facilitar a los estudiantes con discapacidad el acceso a establecimientos de educación especial o regular.
- B Contribuir al proceso de desarrollo y aprendizaje de aquellos alumnos con NEE que precisan de apoyos adicionales.
- C Entregar respuesta a las necesidades educativas de todos los estudiantes, valorando y considerando la diversidad.
- D Generar planes y programas específicos que permitan que el sistema se adecue a las dificultades de los estudiantes.

3 ¿Cuál de las siguientes acciones de un docente expresa con mayor precisión el enfoque de educación para la diversidad propuesto por el Ministerio de Educación?

- A** Elaborar actividades de aprendizaje, a partir de planes específicos que atiendan diferentes tipos de discapacidad.
- B** Construir actividades para el aprendizaje, basadas en el currículum, con recursos y apoyos adicionales e individuales.
- C** Desarrollar prácticas evaluativas auténticas y a través de metodologías y estrategias equivalentes.
- D** Distribuir de manera diferenciada a estudiantes, de acuerdo a sus niveles de competencia y desempeño logrados en sus aprendizajes.

4 Lea la siguiente definición:

Necesidad educativa que comparten todos los alumnos y alumnas y que hace referencia a los aprendizajes esenciales para su desarrollo personal y socialización, que están expresados en el currículum (MINEDUC, 2011).

¿Qué tipo de necesidad educativa se define en el texto anterior?

- A** Común.
- B** Especial.
- C** Individual.
- D** Transitoria.

5 Según el Decreto N° 170, ¿cuál de las siguientes causales corresponde al criterio diagnóstico de un trastorno específico del lenguaje de tipo mixto?

- A** Restringido repertorio léxico, que limita la producción de frases en la conversación espontánea.
- B** Inventario fonético reducido, que afecta la memorización de palabras y la producción de frases en su longitud o complejidad.
- C** Escasa inteligibilidad del habla que interfiere significativamente en el aprendizaje y en la producción comunicativa y por la pobre precisión articulatoria.
- D** Ininteligibilidad del habla y que contiene errores dentro de las frases o combinaciones de palabras, incluyendo dificultades para comprender las mismas.

6 ¿Cuál de las siguientes opciones contiene uno de los requisitos para el ingreso de estudiantes con TEL a un Programa de Integración Escolar?

- A** Tener un trastorno del habla u orgánico diagnosticado.
- B** Tener un retraso simple del lenguaje diagnosticado.
- C** Presentar dificultades en el componente fonológico del lenguaje.
- D** Presentar una evaluación diagnóstica integral realizada por profesionales competentes.

7 Según lo establecido en el Decreto N° 83, ¿cuál es el principal propósito de la información levantada por una evaluación diagnóstica que considera elementos como progreso, estilo y ritmos de aprendizaje de todos los estudiantes?

- A** Identificar los intereses y motivaciones académicas que presentan los estudiantes de todo el curso.
- B** Aportar datos relevantes sobre los factores que favorecen o dificultan el aprendizaje de un grupo de estudiantes.
- C** Identificar estudiantes que requieran ingresar al PIE y derivarlos al proceso de evaluación diagnóstica integral.
- D** Planificar estrategias diversificadas que respondan a las diferencias individuales en el aprendizaje de todos los estudiantes.

8 Lea el siguiente caso:

La profesora jefe de un 3° Básico ha observado que tres estudiantes de su curso, a pesar de considerar en la planificación de las clases los principios planteados por el DUA, no logran los aprendizajes esperados en la mayoría de las asignaturas.

Según lo planteado en el Decreto N° 83, ¿qué acción debería realizar la profesora para favorecer el aprendizaje de estos estudiantes?

- A** Realizar una evaluación diagnóstica para los aprendizajes esperados.
- B** Implementar actividades que consideren los intereses de los estudiantes.
- C** Realizar una evaluación diagnóstica para ingresar al Programa de Integración Escolar.
- D** Implementar adecuaciones curriculares de acceso y/o en los objetivos de aprendizaje.

9 ¿Cuál de las siguientes características corresponde exclusivamente a un TEL de tipo mixto, según los criterios diagnósticos del Decreto N° 1300?

- A Dificultad en la comprensión de órdenes e instrucciones.
- B Incapacidad para reproducir los sonidos del habla de acuerdo a su edad.
- C Presencia de errores en tiempos verbales y concordancia entre género y número.
- D Dificultad para evocar oraciones de mayor complejidad de acuerdo al rango etario.

10 Respecto del Decreto N° 1300, ¿quiénes pueden recibir atención en forma excepcional en una escuela de lenguaje?

- A Los niños que poseen permanencia de ecolalia antes de comunicarse.
- B Los niños que manifiestan trastornos de la comunicación asociados a hipoacusia.
- C Los niños de 2 años a 2 años 11 meses que presentan retraso en su desarrollo del lenguaje.
- D Los niños mayores de 3 años que evidencian inmadurez articulatoria permanente y duradera.

11 Según el Decreto N° 1300, ¿qué objetivo tiene la evaluación de ingreso de un niño con TEL realizada por el profesor especialista?

- A Definir el Plan Específico de Estudio.
- B Medir la expresión y comprensión del lenguaje.
- C Evaluar las dimensiones del lenguaje más afectadas por el TEL.
- D Establecer las Necesidades Educativas Especiales derivadas del TEL.

12 Lea y observe el siguiente registro de TEPROSIF-R:

Nombre: Javiera.

Edad: 5 años.

Ítems	Registro	Estructura silábica	Asimilación	Sustitución
Auto	Amto			1
Indio	Injo	1		1
Micro	Miko	1		
Helicóptero	Helikortero		1	
Cuaderno	Kudemno		1	
Plátano	Patano	1		
Plancha	Pancha	1		
Pantalón	Patalo	2		
Árbol	Abol	1		
Guante	Gate	1		
Caperucita	Capelucita			1

Según los resultados del registro de TEPROSIF-R, ¿qué dificultad fonológica se observa con mayor frecuencia en las emisiones de Javiera?

- A Asimilación vocálica.
- B Adición de fonemas o sílabas.
- C Reducción de grupos consonánticos.
- D Sustitución de fonemas líquidos entre sí.

13 ¿Qué función cognitiva se ve afectada fundamentalmente en una persona con una lesión cerebral en el área de Wernicke?

- A Memoria.
- B Atención.
- C Lenguaje.
- D Percepción.

14 Según lo planteado por Vygotski, ¿cómo se define el concepto de Zona de Desarrollo Próximo?

- A Es la zona que define los desempeños que un sujeto puede realizar en función de sus habilidades.
- B Es la zona en la cual un sujeto puede incorporar un nuevo aprendizaje en el plano intrapersonal.
- C Es la distancia entre las tareas o desempeños que un sujeto es capaz de hacer y lo que debe realizar según su edad de desarrollo.
- D Es la distancia entre el desarrollo real y el desarrollo potencial que puede obtener un sujeto por la mediación de otro más experto.

15 Lea la siguiente situación:

Un grupo de niños se encuentra jugando al escondite. Uno de ellos, Juan Pablo, se esconde constantemente en el mismo lugar, por lo que es descubierto fácilmente por sus compañeros en cada turno del juego.

A partir de la situación anterior, ¿qué conducta propia de la etapa de desarrollo preoperacional de Piaget es posible observar en el comportamiento de Juan Pablo?

- A Imitación diferida.
- B Centración temporal.
- C Pensamiento irreversible.
- D Permanencia del objeto.

16 ¿Cuál de las siguientes opciones presenta una característica de la función cognitiva “atención”?

- A Considera el tiempo de duración en un estímulo.
- B Se encarga de la recepción de un solo estímulo.
- C Actúa como filtro de los estímulos más relevantes.
- D Permite la organización de la información sensorial.

17 ¿Cuál de las siguientes actividades favorece más directamente la metacognición en los estudiantes?

- A Determinar el propósito de la lectura de un texto.
- B Realizar un experimento sobre un contenido de ciencias.
- C Estructurar una exposición oral sobre un contenido de historia.
- D Resolver ejercicios matemáticos a partir de fórmulas ya aprendidas.

18 Lea la siguiente situación:

Una educadora se encuentra junto con los niños trabajando profesiones u oficios y colores. Les presenta tres láminas: un carabinero de verde, un doctor de blanco y un bombero de rojo.

Educadora: Miren, niños, ¿quiénes son ellos?, ¿qué me pueden decir de sus trajes?, ¿de qué color son?

Niños: El doctor está de blanco...

Educadora: Ahora van a cerrar sus ojitos. ¿Quién era el primer personaje?

Niño: Un carabinero.

Educadora: Muy bien, ¿de qué color era su traje?

Niño: Verde.

Educadora: ¿Qué personaje era el siguiente?

Niño: Un doctor.

¿Cuál de las siguientes habilidades psicolingüísticas se encuentra estimulando la educadora?

- A Asociación visual.
- B Abstracción verbal.
- C Memoria secuencial visual.
- D Memoria secuencial auditiva.

19 ¿En cuál de las siguientes situaciones predomina la función reguladora del lenguaje?

- A Un grupo de niños y niñas crea rimas o resuelve acertijos.
- B Una familia, con sus niños, comenta lo entretenidas que han sido sus vacaciones.
- C Un niño le expresa a la profesora su alegría debido a la linda fiesta de cumpleaños celebrada en su casa.
- D Un grupo de niños y niñas juegan y siguen las instrucciones del líder del grupo.

20 Lea la siguiente situación:

Carlos, de 7 meses, se encuentra junto a su cuidadora, cuando comienza a gritar insistentemente. Ella lo mira y le pregunta: “¿Qué pasa, Carlitos?”. El bebé continúa balbuceando “ahh” “eehhh” con gran persistencia, mientras abre y cierra su mano observando fijamente un juguete. Ella toma un osito de género de muchos colores, se lo entrega al bebé y le dice: “Ahhh... ¡qué lindo!, este le gusta a mi bebé...”.

¿Cuál de las funciones del lenguaje propuestas por Halliday se manifiesta en la conducta del bebé?

- A Imaginativa.
- B Heurística.
- C Instrumental.
- D Interaccional.

21 Lea la siguiente situación:

Tras la lectura de un cuento infantil, la educadora les propone a los niños realizar un dibujo con lo que más les llamó la atención de la historia contada. Jorge está concentrado en la realización de su tarea, cuando llega Andrés a interrumpirlo:

Andrés: ¡Jorge, mírame!

Jorge: ¿Qué quieres?

¿Cuál de las funciones del lenguaje propuestas por Jacobson se presenta en la situación anterior?

- A Apelativa.
- B Expresiva.
- C Representativa.
- D Metalingüística.

22 Lea el siguiente párrafo:

Gracias al dominio de la lingüística generativa durante los años sesenta, se comprendió esta dimensión del lenguaje como la encargada de explicar los fenómenos organizativos y estructurales de las lenguas. Algunas de las unidades que corresponden a su estudio son el enunciado, la oración y la frase (Acosta y Moreno, 1999).

¿Qué componente del lenguaje se define en el párrafo anterior?

- A Sintáctico.
- B Semántico.
- C Pragmático.
- D Morfológico.

23 Lea el siguiente perfil lingüístico de un niño:

En el desarrollo de su lenguaje, José se encuentra en una etapa que se caracteriza por aumento del vocabulario, relacionado con palabras que indican referentes concretos; producción de enunciados con 2 o 3 palabras y presentación de fenómenos de sobreextensión.

¿Con qué etapa del desarrollo del lenguaje se relacionan las características presentadas por José?

- A Etapa sintáctica.
- B Etapa presintáctica.
- C Etapa prelingüística.
- D Etapa de la explosión léxica.

24 ¿Cuál de los siguientes fonemas tiene punto articulatorio alveolar?

- A /k/
- B /n/
- C /d/
- D /ch/

25 Lea la siguiente situación:

Una educadora presencia la siguiente conversación de dos niños de su sala:

Joaquín: Fuimos con mi papá a andar en mo...

Antonella: Yo salí con todos en el auto a la casa de los tatas.

Joaquín: Comimos papas con ca...

Antonella: Qué deliciosas las papas, quiero ahora.

Basándose en el contexto comunicativo anterior, ¿qué estrategia debe utilizar la profesora para trabajar la habilidad conversacional que se ve afectada en Antonella?

- A Proponer juegos de roles que promuevan la mantención del tópico de la conversación.
- B Sugerir disertaciones que incentiven la habilidad para iniciar una temática de conversación frente al grupo curso.
- C Procurar el desarrollo de pequeños grupos de discusión, en que los niños y niñas puedan hacer reparaciones o quiebres conversacionales.
- D Plantear instancias de opinión a partir de preguntas que promuevan el respeto de turnos y la capacidad de escuchar al otro.

26 Lea la siguiente situación:

Un estudiante de NT2 realiza una disertación acerca de su vida, relatando acontecimientos importantes desde su nacimiento hasta ahora. Para esta presentación oral, el niño usa apoyos de fotografías, dibujos y otros elementos que son significativos para él. Al finalizar la presentación, tres compañeros realizan algunas preguntas acerca de lo que acaba de presentar.

¿Qué tipo de discurso se está trabajando con la actividad planteada en la situación anterior?

- A Narrativo.
- B Descriptivo.
- C Informativo.
- D Dialógico.

27 Lea la siguiente situación:

Rosario, de 5 años 11 meses, se encuentra realizando una tarjeta para el Día de la Madre. Ella escribe el siguiente texto de manera espontánea: “mi – maa – t – am – muo, – eli – día – maia”.

Cuando la profesora la llama al escritorio, Rosario lo lee de la siguiente manera: “mi – mamá – te – amo – mucho, feliz – día – mamita”.

Según las etapas de iniciación a la escritura descritas por Emilia Ferreiro, ¿en qué etapa se encuentra Rosario?

- A Silábica.
- B Alfabética.
- C Ortográfica.
- D Presilábica.

28 Lea la siguiente situación:

En un NT2, un docente escribe en la pizarra “El gato come”. Luego le solicita a un niño que lea en voz alta la oración escrita en la pizarra. El estudiante lee la oración lentamente, la vuelve a leer y, finalmente, dice: “¡Ah, dice ‘el gato come’!”.

¿En qué etapa del proceso de lectura se encuentra el niño de la situación anterior?

- A Silábica.
- B Alfabética.
- C Ortográfica.
- D Presilábica.

29 Lea la siguiente situación:

Se encuentra una educadora junto a sus estudiantes de NT2, a quienes les propone que escriban el nombre de su juguete favorito:

Amanda: Yo no sé escribir Ariel.

Educadora: ¿Y te acuerdas de cómo escribir tu nombre?

Amanda: Síííí.

Educadora: Muy bien, entonces escribe tu nombre.

Amanda: Mira, aquí dice A-MAN-DA (*apuntando con su dedo*).

Educadora: Bien ¿y con qué letra comienza Amanda?

¿Cuál es la habilidad metalingüística que está trabajando la educadora con Amanda en la situación anterior?

- A Conciencia léxica.
- B Atención auditiva.
- C Conciencia fonológica.
- D Discriminación auditiva.

30 Lea el siguiente diálogo que una educadora de NT2 mantiene con los niños mientras trabaja en la lectura de una receta:

Educadora: Niños, ¿qué texto es este?

Niño 1: Parece algo para cocinar.

Niño 2: Son recetas, es una receta.

Niño 3: De bolitas de chocolate.

Educadora: ¿Por qué creen que es una receta? Observen atentamente el texto.

Niño 4: Porque tiene un dibujo de comida, de las bolitas.

Niño 5: Porque sale como una lista de cosas.

¿Qué estrategia de comprensión lectora está realizando la educadora con los niños?

- A Lectura compartida.
- B Comprensión literal.
- C Comprensión crítica.
- D Interrogación de textos.

31 Desde la perspectiva de un Modelo Integrado, ¿cuál de las siguientes actividades es más característica para el momento “durante la lectura”?

- A Formular hipótesis sobre el tema de la narración.
- B Contar con sus palabras el conflicto de la narración.
- C Ordenar cronológicamente los hechos de la narración.
- D Responder a preguntas de información explícita sobre la narración.

32 ¿Cuál de las siguientes opciones define un Trastorno del Habla?

- A Dificultad en el desarrollo de las habilidades prosódicas, como tono y ritmo.
- B Dificultad en la producción de enunciados; se observan problemas de fluidez o en la articulación de fonemas.
- C Dificultad en la adquisición de una lengua a nivel fonológico; se observan procesos de simplificación y sustitución fonológica.
- D Dificultad en el uso de habilidades metalingüísticas apreciable en problemas en la discriminación auditiva de fonemas.

33 Los niños que muestran problemas en la adquisición de su lenguaje y evolucionan de forma muy significativa hacia la normalidad en torno a los 4 años, producto de un adecuado tratamiento, ¿qué dificultad es posible que presenten?

- A Trastorno generalizado del desarrollo.
- B Trastorno del habla.
- C Retraso simple del lenguaje.
- D Trastorno específico del lenguaje.

34 Lea la siguiente situación:

Margarita es una estudiante de 1° Básico que tiene una condición de paladar ojival. Ella presenta dificultades en la articulación de los fonemas vocálicos /u/ y /o/ y de los fonemas consonánticos /x/, /q/ y /k/.

¿Qué Trastorno del Habla es posible que presente Margarita?

- A Dislalia.
- B Disfasia.
- C Disglosia.
- D Disartria.

35 Lea el siguiente caso:

Un estudiante de 9 años tiene dificultades para expresarse en forma oral. Su habla es lenta y laboriosa, tiene problemas para mover voluntariamente sus órganos fonoarticulatorios, evidenciándose así una articulación imprecisa. Además, presenta espasmos musculares, por lo que su voz es inestable y entrecortada.

¿Con qué trastorno es posible relacionar las características del habla en el caso anterior?

- A Disfasia severa.
- B Parálisis cerebral.
- C Trastorno generalizado del desarrollo.
- D Discapacidad intelectual.

36 Lea la siguiente situación:

Marcos, a causa de una parálisis cerebral, desarrolló un trastorno del habla por la modificación del control de sus músculos articulatorios. Debido a esto, su habla se caracteriza por presentar una alteración en la intensidad y tono.

A partir de lo descrito anteriormente, ¿qué tipo de trastorno del habla podría presentar Marcos?

- A Afasia.
- B Dislalia.
- C Disartria.
- D Disfemia.

37 Lea la siguiente situación:

Cada vez que Victor, de 5 años, tiene que hablar frente a sus compañeros para comunicar alguna información o contestar a alguna pregunta, su rostro se tensa y su discurso comienza a experimentar repeticiones de sílaba inicial, prolongaciones de sonidos y bloqueos constantes, tales como “te-te-tengo... queee co-contar”.

Según las características descritas, ¿qué tipo de trastorno del habla se evidencia en el discurso de Victor?

- A Farfalleo.
- B Taquilalia.
- C Bradifemia.
- D Espasmofemia.

38 Lea el siguiente diálogo entre un docente y un niño de NT2:

Docente: Pedro, ¿sacaste tu colación?

Pedro: ¡Colación mía! Shí claro.

Docente: ¡Qué rico!, ¿te gustan esas galletas?

Pedro: No claro, toma para tú.

A partir del diálogo anterior, ¿qué componente del lenguaje se observa principalmente afectado en Pedro?

- A Semántico.
- B Fonológico.
- C Pragmático.
- D Morfosintáctico.

39 Lea el siguiente caso:

César, de 8 años, presenta dificultad para recuperar palabras conocidas, por lo que abusa de deícticos y sus definiciones son de tipo funcional en vez de realizar un uso nominal.

¿Qué componente del lenguaje se encuentra afectado en César?

- A Semántico.
- B Fonológico.
- C Pragmático.
- D Morfológico.

40 Lea la siguiente situación:

Dos niños de 6 años conversan en el recreo sobre intercambiar láminas de un álbum:

Ana: Ya poh, ¿cuál teníh tú?

Jorge: Tengo el pedo blanco.

Ana: Te lo cambio por los monos.

Jorge: Noooo poh, ete ta roto, ehte tiene mah codoles.

Según el diálogo anterior, ¿en qué componente del lenguaje puede presentar dificultades Jorge?

- A Semántico.
- B Pragmático.
- C Fonológico.
- D Morfológico.

41 Lea la siguiente situación:

Un profesor especialista se encuentra trabajando en la sala de recursos con un grupo de estudiantes de 6° Básico, a los que les comenta que hace días que no ve a Javier y pregunta si alguien ha sabido de él. En ese instante tocan la puerta y, al abrir, es Javier quien llega.

Profesor: Mmmm... hablando del rey de Roma, luego asoma.

Javier: Hola profesor, ¿qué rey?, ¿viene un rey desde Roma?, ¿viene a vernos?, ¿tengo que estar preparado? (*Entra a la sala cabizbajo*).

¿Qué dificultad es posible observar en Javier a partir de su actitud en la situación anterior?

- A No logra identificar al referente.
- B No comprende el tema de la conversación.
- C No logra exponer correctamente los enunciados.
- D No comprende la intención comunicativa del profesor.

42 Lea la siguiente situación:

Una educadora va a trabajar praxias con los niños a través del juego “Simón dice”, en el que deben realizar todos los ejercicios que ella les indique:

Educadora: Simón dice... que bostecen tres veces.

(Los niños bostezan tres veces).

Educadora: Simón dice... que tosan tres veces.

(Los niños tosen tres veces).

Educadora: Ahora Simón dice que repitan la rima “Gonzalo, mi gato, le gusta jugar...”.

Niños: Gonzalo, mi gato, le gusta jugar...

Educadora: Ese gato goloso no me va a ganar.

¿Qué tipo de fonemas está estimulando la educadora a través del juego?

- A Velar.
- B Palatal.
- C Alveolar.
- D Labiodental.

43 Lea la siguiente situación:

Un docente de NMM propone la siguiente actividad: jugar a un dominó de figuras geométricas. Para ello, le entrega a cada niño tres fichas y explica el juego. El docente coloca la primera ficha al centro y les pregunta a los niños “¿qué figuras se observan en la ficha?” y “¿quién tiene la ficha que podría continuar el dominó?”. El estudiante que la tiene coloca la ficha a continuación de la que está en el centro, y luego continúan el juego, respetando los turnos de cada uno.

¿Qué componente del lenguaje se pretende promover con la actividad descrita en la situación anterior?

- A Sintáctico.
- B Semántico.
- C Morfológico.
- D Pragmático.

44 Lea la siguiente situación:

Una educadora de NT2 expone a su curso una ruleta que tiene cuatro imágenes: una niña, un niño, un sol y la lluvia. Luego le entrega un set de 6 tarjetas a cada uno con prendas de vestir.

Educadora: Gastón, pasa adelante a mover la ruleta.

Gastón: Me salió el sol.

Educadora: ¡Muy bien!, preguntemos a tus compañeros: ¿qué ropa uso cuando hace mucho calor?

Florencia: Uso falda, yo uso falda.

Educadora: Muy bien, Florencia, ahora pasa tú adelante a mover la ruleta.

¿Qué componente del lenguaje es posible favorecer con la experiencia didáctica descrita en la situación anterior?

- A Semántico.
- B Fonológico.
- C Pragmático.
- D Morfosintáctico.

45 Lea la siguiente situación:

Educadora: Mira la siguiente imagen y dime: ¿qué es? *(Le muestra la imagen de una niña).*

Víctor: Una niña.

Educadora: ¿Cómo es la niña? *(Le muestra la imagen de una niña morena).*

Víctor: Morena.

Educadora: Dilo junto.

Víctor: Una niña morena.

Educadora: ¿Qué hace la niña morena? *(Le muestra la imagen de una niña morena, otra que representa la acción de comer y la de un pan.)*

Víctor: Come pan.

Educadora: ¿Quién come pan?

Víctor: La niña morena come pan.

¿Qué componente del lenguaje se encuentra trabajando la educadora con Víctor en la situación anterior?

- A Semántico.
- B Pragmático.
- C Fonológico.
- D Morfosintáctico.

46 Lea la siguiente situación:

Un docente de NT2 le presenta a Martín, un niño de 5 años que tiene dificultades pragmáticas, una secuencia de actividades. Lea el diálogo que mantienen en el transcurso de las actividades:

Docente: *(Sobre la mesa hay 5 sombreros distintos).* Martín, por favor, entrégame el sombrero.
(Martín le entrega un sombrero).

Docente: ¿Cómo supiste cuál sombrero quería yo?

Martín: *(Levanta los hombros).* No sé.

Docente: *(Sobre la mesa hay 5 lápices de distinto color).* Martín, por favor, entrégame el lápiz.

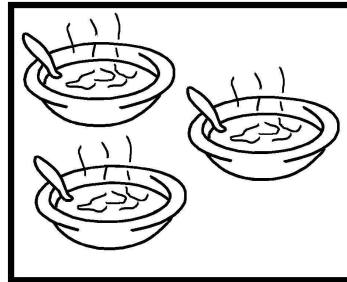
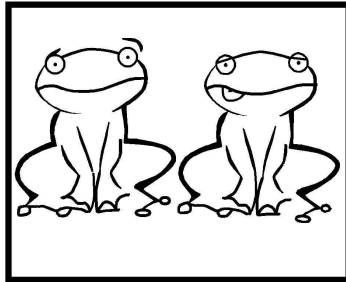
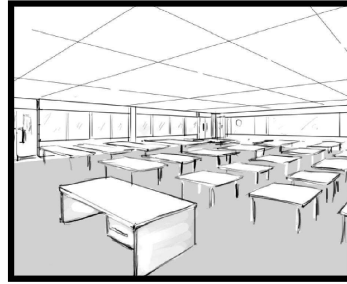
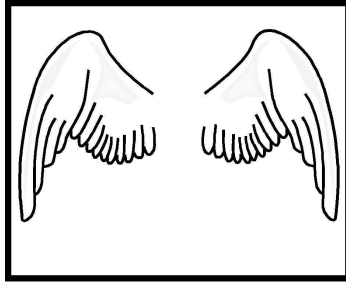
Martín: ¿Cuál?

¿Cuál de las siguientes habilidades pragmáticas está trabajando el docente con Martín en la situación anterior?

- A Manejo del tópico.
- B Fórmulas de cortesía.
- C Solicitudes de aclaración.
- D Descripciones declarativas.

47 Lea la siguiente situación:

Una educadora de NT2 está trabajando con sus estudiantes las palabras inversas o bifrontes. Para ello reparte las siguientes imágenes a cuatro niños del curso:



Educadora: Niños, miren su imagen y la de sus compañeros.

Niños: Yaaaa...

Educadora: Ahora ubíquese cada uno en una esquina distinta de la sala y, cuando contemos hasta tres, deben buscar al compañero que tiene la palabra inversa a la de ustedes.

¿Cuál de las siguientes habilidades fonológicas se encuentra trabajando la educadora con los estudiantes en la situación anterior?

- A Análisis fonémico.
- B Segmentación silábica.
- C Identificación silábica.
- D Reconocimiento de rimas.

48 Lea la siguiente situación:

Un docente de NT2 dispone en el centro del aula un baúl con distintas prendas y accesorios de vestir. A partir de esto, mantiene el siguiente diálogo con una estudiante:

Docente: Catalina, saca el guante del baúl.

Catalina: ¿Este? (*Mostrando el guante*).

Docente: Muy bien. El guante se usa en...

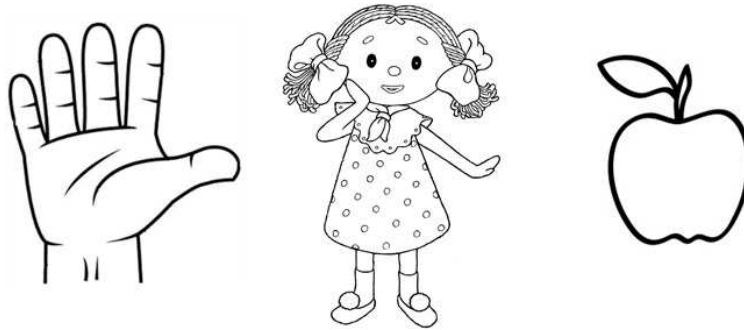
Catalina: La mano. (*Se pone el guante*).

¿Cuál de las siguientes relaciones semánticas se encuentra trabajando el docente en la situación anterior?

- A Semejanza.
- B Comparación.
- C Reciprocidad.
- D Complementariedad.

49 Lea la siguiente situación:

Una educadora presenta a sus estudiantes las siguientes imágenes para trabajar los elementos de una oración y realiza con ellos la actividad que se describe a continuación:



La educadora explica a sus estudiantes que juntos van a adivinar a qué elemento de la oración representa cada imagen. En primer lugar, les cuenta que la imagen de la mano representa una acción y les pide que señalen qué acciones que ellos conocen pueden realizarse con una mano. Luego les muestra la imagen de la niña y la manzana, y les pregunta “¿quién realizará la acción?”. Cuando los estudiantes responden “la niña”, la educadora comienza a ordenar los elementos de la oración a través de las imágenes en la pizarra, escribiendo lo que representan debajo de ellas: “La niña toma...”. Finalmente, coloca la manzana como último elemento de la oración y la educadora les pregunta “¿qué es lo que toma la niña?”; los niños responden “una manzana” y de este modo completan la oración: “La niña toma una manzana”.

¿Cuál de los siguientes contenidos morfosintácticos se encuentra ejercitando la educadora a través de esta actividad?

- A El uso de los artículos en una oración.
- B El orden de las palabras en las oraciones.
- C El reconocimiento de género y número de las palabras.
- D Las flexiones de los verbos según la persona que realiza la acción.

50 Lea la siguiente situación:

Una educadora invita a sus estudiantes a jugar a la “silla musical”. Les explica que cada vez que suene una canción, deben caminar alrededor de las sillas, pueden bailar incluso, pero cuando la música se detiene, deben ubicarse en el primer asiento que encuentren. El niño que se queda sin silla debe salir del juego. Esto se realiza sucesivamente hasta que queda un único niño.

¿Cuál de las siguientes habilidades fonológicas se encuentra ejercitando la educadora?

- A** Atención auditiva general.
- B** Discriminación auditiva selectiva.
- C** Distinción de secuencias rítmicas.
- D** Reconocimiento de fuente sonora.

51 Lea la siguiente situación:

Carolina: Mira el conejo.

Vicente: ¿Cuál?

Carolina: El que te hace lesa.

Vicente: ¿Dónde?

Carolina: Era broma poh.

Vicente: ¡Ah!

¿Cuál de las siguientes actividades permite desarrollar la habilidad que se observa disminuida en Vicente?

- A** Actividades de identificación de absurdos visuales.
- B** Actividades que favorezcan la solicitud de clarificaciones.
- C** Actividades de reconocimiento de intenciones de las personas.
- D** Actividades de reconocimiento de expresiones faciales y gestos.

52 Lea la siguiente situación:

Alejandro, de 6 años, presenta problemas a nivel fonológico. En la mayoría de sus enunciados omite o adiciona fonemas que son parte de la misma palabra; por ejemplo, dice “telefifono” (teléfono), “bicikeketa” (bicicleta), “maposa” (mariposa), entre otros.

¿Cuál de las siguientes actividades permitiría a Alejandro trabajar en la superación de su dificultad?

- A Segmentar palabras por sílabas.
- B Repetir una serie de sílabas y palabras.
- C Sintetizar fonémicamente las palabras.
- D Discriminar palabras auditivamente similares.

53 Lea la siguiente situación:

Mariana es una estudiante de 7 años y es parte del PIE de su establecimiento por tener diagnóstico de TEL mixto. La educadora diferencial que trabaja con su curso ha descrito las siguientes conductas comunicativas de la estudiante: se observa ansiosa por participar en clases y en instancias comunicativas con sus pares, pero sus recursos lingüísticos son escasos, lo que se evidencia en que cada vez que se encuentra en una situación comunicativa de alta demanda de información y en donde debe expresarse con enunciados de mayor longitud, no logra organizar los elementos para poder transmitir sus ideas y secuenciar los hechos en forma lógica, presentando ambigüedad y errores de nexos en sus relatos.

¿Qué tipo de actividad puede ayudar a Mariana a superar las dificultades descritas en la situación anterior?

- A Actividades que amplíen su vocabulario.
- B Actividades que le permitan relacionar hechos o ideas.
- C Actividades que desarrollen las analogías entre palabras.
- D Actividades que le permitan reconocer la intención comunicativa.

54 Lea el siguiente diálogo entre una educadora y una niña:

Educadora: Niños, ¿qué van a hacer este fin de semana?

Fernanda: Yo el domingo fui al cine.

Educadora: ¡Ah, el domingo vas a ir al cine!

Fernanda: Sí, fui con mi mamá y mi hermano.

A partir de la situación anterior, ¿cuál de las siguientes actividades resultaría más pertinente para trabajar en la superación de la dificultad que se observa en Fernanda?

- A** Relatar acciones con apoyo de láminas, colocando énfasis en los conectores temporales.
- B** Narrar situaciones cotidianas con apoyo de láminas, poniendo énfasis en los tiempos verbales.
- C** Comentar situaciones cotidianas con apoyo de imágenes, enfatizando el uso de adverbios de tiempo.
- D** Describir diversas acciones con apoyo de imágenes, haciendo énfasis en la concordancia gramatical.

55 Lea la siguiente situación:

Un curso de NT2 se encuentra terminando una actividad cuando suena el timbre.

Profesor: Niños, pueden salir a recreo.

Sofía: Tío, voy saliendo para adentro.

Profesor: ¿Vas a hacer qué?

Sofía: Voy saliendo al patio.

¿Cuál de los siguientes procedimientos utiliza el profesor para corregir a Sofía?

- A** Pedir a la niña que repita su enunciado.
- B** Pedir a la niña que clarifique su enunciado.
- C** Enfatizar lo que dijo la niña, pero correctamente.
- D** Solicitar a la niña que estructure correctamente la oración.

56 Lea el siguiente ejemplo:

Educadora: ¡Qué lindos tus zapatos nuevos!

Cristóbal: Mi zapatos.

Educadora: Sí, son tuyos los zapatos.

Cristóbal: Son rápido.

Educadora: Son unos zapatos muy rápidos.

¿Qué estrategia de facilitación utiliza la educadora para favorecer el desarrollo morfosintáctico de Cristóbal?

- A Imitación.
- B Inducción.
- C Expansión.
- D Énfasis prosódico.

57 Lea la siguiente situación:

Alonso, de 5 años, presenta TEL. Mientras participaba en el juego de ponerle la cola al burro con sus compañeros, se le escuchaba dar instrucciones, tales como, “Aelante... ahora atás”. Un docente observó errores en la producción de palabras de Alonso.

¿Cuál de las siguientes acciones resultaría más pertinente que el niño realizara para la superación de su dificultad?

- A Tareas de estructuración de instrucciones.
- B Ejercicios de praxias articulatorias.
- C Actividades de contraste de fonemas.
- D Relaciones léxicas de conceptos de ubicación espacial.

58 ¿Cuál de los siguientes recursos materiales permite trabajar el componente semántico en estudiantes que presentan TEL?

- A Tablero que facilite la comunicación.
- B Fichas que trabajen categorías léxicas.
- C Tarjetas que trabajen la memoria visual.
- D Juego que incentive la segmentación silábica.

Nombre:

RUT: - Sexo: F M

Sala:



**Ed. Diferencial Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL)
Educación de Párvulos**

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Serie

