

	Forma
EP-P(19)	

Instrumento de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Educación Parvularia

Nombre:

RUT:



EP

Educación Parvularia

Instrumento de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Estructura general del instrumento

El instrumento de evaluación tiene dos secciones.

- La primera sección está compuesta por 2 preguntas abiertas.
- La segunda sección tiene 58 preguntas cerradas.

Instrucciones generales

- Para contestar, por favor, utilice el lápiz que se le proporcione.
- Si necesita hacer marcas o comentarios, solo puede utilizar este cuadernillo.
- No puede utilizar teléfono celular, diccionario o calculadora.
- No se permiten consultas una vez que se dé inicio a la aplicación del instrumento.
- El tiempo disponible para responder es de 2 horas y 30 minutos.

Preguntas abiertas

A continuación se presentan las preguntas abiertas.

Conteste solo en el espacio asignado de la hoja de respuestas de cada pregunta abierta. Recuerde que lo que quede fuera de los márgenes indicados no podrá ser corregido.

Use el lápiz que se le proporcionó y responda con letra clara.

Considere que estas preguntas pueden demandarle más tiempo que las preguntas cerradas. Tenga en cuenta esta información para administrar adecuadamente su tiempo.

1

Una educadora de NT1 se encuentra trabajando diferentes experiencias de aprendizaje para desarrollar la conciencia fonológica en los niños y niñas de su grupo. Al evaluar los avances, detecta que los párvulos han logrado con éxito segmentar silábicamente palabras. Frente a esto, la educadora decide implementar nuevas experiencias de aprendizaje que permitan a los niños y niñas continuar avanzando en el desarrollo de la conciencia silábica. Para una de estas experiencias de aprendizaje, selecciona como material didáctico las siguientes tarjetas:



A. Considerando el **nivel de aprendizaje adquirido** por los párvulos y **el material didáctico seleccionado** por la educadora, diseñe una experiencia de aprendizaje que favorezca el desarrollo de la conciencia silábica en los niños y niñas de este grupo, describiéndola paso a paso.

Recuerde que esta experiencia de aprendizaje debe permitir a los niños y niñas progresar en el desarrollo de la conciencia silábica.

B. Justifique por qué esta experiencia de aprendizaje es pertinente para **promover el desarrollo de la conciencia silábica** en los párvulos.

2

Una educadora de NT2, dentro del núcleo Pensamiento matemático, debe trabajar con su grupo de párvulos el siguiente objetivo de aprendizaje específico: “Establecer relaciones entre diferentes objetos, al seriar”. Para abordarlo, seleccionará experiencias del siguiente listado:

	Experiencia de aprendizaje
1.	Disponer 5 frascos del mismo tamaño en el suelo (a, b, c, d, e), de los cuales: “a” tendrá 100 cc de agua, “b” tendrá 200 cc de agua, “c” tendrá 300 cc de agua, “d” tendrá 400 cc de agua y “e” tendrá 500 cc de agua. Luego, solicitar a los párvulos que ordenen los frascos desde el que tiene mayor cantidad de agua hasta el que tiene menor cantidad de agua.
2.	Entregar a los párvulos cuentas grandes y pequeñas para que creen una secuencia AB, y solicitar que la repitan al menos 5 veces.
3.	Entregar a los párvulos 5 cajas de distinto volumen y que permitan el encaje por tamaño. Luego, solicitar que, utilizando todas las cajas y encajándolas una dentro de la otra, logren que solo se vea una.
4.	Presentar a los párvulos 5 paletas de colores ordenadas del azul más claro al azul más oscuro, y solicitar que inserten una sexta paleta de color azul, respetando el orden de la tonalidad.
5.	Presentar a los párvulos una secuencia de 5 imágenes desordenadas que muestran el desarrollo de una semilla a árbol. Y solicitar que las ordenen, desde lo que pasó primero a lo que pasó al final.

En relación con la situación anterior:

A. Identifique las experiencias que permitirían a los niños y niñas establecer relaciones entre diferentes objetos, al seriar, y las que no lo permitirían. Para el caso de estas últimas, fundamente por qué -cada una de ellas- no promoverían el logro del aprendizaje mencionado.

B. Seleccione una de las experiencias que permitirían el logro del objetivo de aprendizaje específico, y a partir de ella, elabore tres preguntas que la educadora podría formular a los párvulos en el transcurso de esta experiencia, para promover el logro del objetivo propuesto.

Preguntas cerradas

A continuación se presentan las preguntas cerradas:

Para responder esta sección:

1. Desprenda la hoja de respuestas. Complete toda la información que se solicita en la primera parte: nombre completo, Rut, y el código de la sala donde está rindiendo el instrumento.

Recuerde marcar con una X cada casilla correspondiente a los números de su Rut.

Nombre:

Sala: Forma: **A**

Ingrese Rut

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
									K

2. Luego se presenta el listado de preguntas con las cuatro opciones de respuesta (A, B, C, D). Marque con una X la opción que considere correcta.

1	A	X	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

3. Si en alguna pregunta quiere cambiar su respuesta raye hasta llenar **completamente la casilla que marcó inicialmente**. Después marque con una X la casilla de la opción que considere correcta. Fíjese muy bien antes de hacer un cambio, porque una vez que elimine una opción ya no podrá volver a usarla como alternativa. **Usted no podrá usar corrector.**

1	A	■	X	D
2	A	B	C	D

1 Una educadora planifica una actividad, en la que los niños y niñas de su grupo recibirán la visita de un 1° Básico del colegio. Cuando estos lleguen, cada niño y niña de NT1 se sentará junto a uno de 1° Básico y se les incentivará a conocerse a través de la conversación. Posteriormente, elaborarán juntos un dibujo y saldrán al patio a compartir juegos. Para finalizar, comentarán en grupo grande la experiencia vivida.

¿Cuál de los siguientes principios pedagógicos se favorece principalmente con esta experiencia de aprendizaje?

- A** Unidad.
- B** Relación.
- C** Significado.
- D** Potenciación.

2 Considerando el rol que cumplen las familias en el proceso educativo de los párvulos, ¿cuál de las siguientes acciones es la más coherente con lo estipulado en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia?

- A** Participar de la construcción e implementación del PEI.
- B** Asistir a actos y actividades extraprogramáticas escolares.
- C** Colaborar en diversas actividades recreativas del establecimiento.
- D** Observar diversos momentos de la jornada en forma presencial o a través de medios audiovisuales.

3

Un niño, al caminar junto a su padre bajo la lluvia, mira hacia el cielo y señala las nubes diciendo: “Las nubes están tristes, por eso están llorando”.

De acuerdo con la teoría de Jean Piaget, ¿qué característica del pensamiento se refleja en la afirmación del niño?

- A Animismo.
- B Sincretismo.
- C Artificialismo.
- D Fenomenismo.

4

La educadora, en un periodo constante de encuentro del grupo, invita a los niños y niñas a recordar un logro de ellos en el último tiempo. Para ejemplificar el ejercicio, les cuenta que está tomando clases de yoga y que con gran esfuerzo logró realizar la postura del león. Una niña dice que ella logró saltar con los pies juntos, un niño señala que logró cerrar un ojo.

En la situación descrita, ¿qué componente emocional de la autonomía se está promoviendo?

- A Empatía.
- B Confianza.
- C Autorregulación.
- D Sentido de pertenencia.

5 Lea la siguiente referencia:

Según Jean Piaget, una de las características del habla temprana consiste en que los niños y niñas sobregeneralizan los significados de las palabras.

¿Cuál de las siguientes opciones es un ejemplo de la característica señalada?

- A** Un niño dice “ato” al auto de juguete que le regaló su papá. Al mostrarle otro auto, él dice “no ato”.
- B** Una niña, al mirar una foto suya junto a su mamá, repite junto con ella “cariñoso, hermoso, orgulloso” y luego la niña añade “amoroso”.
- C** Un niño dice “tata”, señalando la imagen de un hombre de pelo cano en una revista.
- D** Una niña dice “papa” cada vez que le entregan su mamadera.

6 Una educadora de NT2 planifica realizar un circuito con su grupo. Este estará dividido en zonas, las que favorecerán diferentes habilidades motrices.

¿Cuál de los siguientes ejercicios realizados en las zonas del circuito permitiría a los niños y niñas potenciar el control dinámico?

- A** Imitar diferentes posturas mientras se desplazan.
- B** Armar en el suelo las formas de las vocales con el cuerpo.
- C** Lanzar pelotas, utilizando las manos, a un blanco determinado.
- D** Mostrar brazo o pierna izquierdo o derecho según indicación del adulto.

7 ¿Cuál de las siguientes actividades favorece el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños y niñas de un nivel de transición?

- A** Solicitar a los niños y niñas que, acostados en el suelo, doblen las piernas de manera alternada.
- B** Pedir a niños y niñas que, acostados en el piso, tomen sus pies con las manos y se balanceen simulando ser barcos.
- C** Solicitar a los niños y niñas que, a través de una línea demarcada en el piso, empujen con los pies un cubo de cartón.
- D** Pedir a los niños y niñas que, tomados de las manos con un compañero, levanten simultáneamente un pie y mantengan el equilibrio por un momento.

8 Una educadora de NT2 propone un juego de roles: “Perdidos en la selva”. Trata de unos niños y niñas que se pierden en una selva donde hay animales salvajes, lugares inexplorados, cuevas abandonadas y muchos peligros. Antes de iniciar el juego, deben elegir un guía para salvar al grupo. La educadora invita, entonces, a que cada párvulo explique por qué cree que es el indicado para salvar al grupo, y pide que exprese sus fortalezas y habilidades para esta tarea.

¿Qué aspecto relacionado con el desarrollo de la identidad se ve favorecido en los niños y niñas con la experiencia propuesta?

- A** Empatía.
- B** Iniciativa.
- C** Autoestima.
- D** Colaboración.

9 Lea la siguiente descripción:

En esta etapa se acentúan los intereses por el grupo del mismo sexo. La crisis psicosocial surge cuando aparece el sentimiento de incapacidad al no poder cumplir una tarea; superada la crisis, se desarrolla el sentimiento de competencia.

¿A qué etapa del desarrollo socioemocional propuesta por Erik Erikson hace alusión la descripción presentada?

- A** Iniciativa versus culpa.
- B** Confianza versus desconfianza.
- C** Laboriosidad versus inferioridad.
- D** Autonomía versus vergüenza y duda.

10 Considerando los Mapas de Progreso del Aprendizaje de Educación Parvularia, ¿cuál de los siguientes desempeños se espera observar en los niños y niñas al inicio de año de un NT1 en las habilidades de interacción social?

- A** Planifica actividades junto a sus compañeros.
- B** Sigue reglas acordadas en algún juego.
- C** Comparte materiales con sus compañeros.
- D** Organiza juegos e invita a sus compañeros.

11 Andrea y Jacinta están jugando en el rincón de la construcción, compitiendo por hacer la torre más alta con cubos. Andrea nota que la torre de su compañera está más alta que la de ella, por lo que le tira un cubo para derribarla, logrando su objetivo. Acto seguido, Jacinta se enoja y le tira un cubo en la cabeza. La educadora, al percatarse del conflicto, llega rápidamente a hablar con ellas y decide utilizar la técnica de arbitraje pedagógico.

Considerando la situación anterior y la técnica referida, ¿cuál es el primer paso que debe seguir la educadora?

- A Aclarar el conflicto.
- B Proponer soluciones.
- C Presentar reglas.
- D Reconstituir el conflicto.

12 Según la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, ¿cuál de las siguientes opciones corresponde a una concepción propia de la primera etapa de la moral preconvencional?

- A Lo justo es seguir la norma solo cuando se beneficia a otro.
- B Lo justo es la obediencia ciega a la norma, evitando los castigos.
- C Lo justo es cumplir los deberes que previamente se han aceptado ante el grupo.
- D Lo justo es vivir de acuerdo con lo que las personas cercanas a uno mismo esperan.

13 Una educadora pretende realizar una evaluación diagnóstica del lenguaje oral a un grupo de párvulos de NT2. Para ello, realiza el saludo grupal e invita a los niños y niñas a contar las actividades que realizaron el fin de semana.

Si se considera la edad de los párvulos, ¿cuál de los siguientes relatos da cuenta de dificultades en la expresión oral?

- A “Pimero fuimos a ver a mi tía Tantisca. Después a la plaza a jugar”.
- B “Yo vi peícula con mi papá. Juimos al chine. Despés tomé helao con tuchada”.
- C “Yo fui a la paya, hicimos castillos de adena. Había gente totando y codiendo”.
- D “Yo fui con mi mamá a un parque súper gande. Había un juego para tepar alto”.

14 Una educadora de NT2 está implementando una actividad de disertación por parte de los niños y niñas, sobre una región de Chile; por medio de esta estrategia está recogiendo evidencia sobre la capacidad de los niños y niñas para “Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores”. Sofía presenta la Región de La Araucanía y señala que en ella hay ovejas y que generalmente están con sus amigas.

Considerando la situación anterior, ¿qué intervención de la educadora ayudaría a Sofía a conseguir el objetivo de aprendizaje señalado?

- A Gracias, Sofía, compartiste información importante de La Araucanía. ¿Qué otras cosas aprendiste de las ovejas?
- B Gracias, Sofía, es muy interesante la información que compartiste. ¿Y sabes qué les gusta hacer a las ovejas con sus amigas?
- C Gracias, Sofía, es muy interesante la información que compartiste. ¿Sabes qué otros animales hay en La Araucanía, además de ovejas?
- D Gracias, Sofía, compartiste información importante de La Araucanía. ¿Sabes cómo se le dice a un grupo de ovejas? Los rebaños también pueden ser de cabras.

15 En relación con la iniciación a la escritura, ¿cuál de las siguientes situaciones educativas es la más adecuada para promover que los niños y niñas produzcan paulatinamente sus propios signos gráficos?

- A Que copien mensajes breves para registrar los resultados de sus actividades.
- B Que dibujen y escriban en su croquera, todos los días, sobre temas de su interés.
- C Que tengan al alcance fichas termolaminadas para practicar libremente arabescos y guirnaldas.
- D Que completen secuencias de puntos en fichas de trabajo, respetando el punto de inicio y de término.

16 ¿Cuál de los siguientes desempeños corresponde al de un niño o niña que se encuentra en la etapa silábica-alfabética de la escritura?

- A Copia su nombre.
- B Escribe palabras familiares.
- C Escribe letras sueltas que conoce.
- D Copia frases sencillas para comunicar algo.

17 Una educadora se propone abordar el siguiente objetivo de aprendizaje específico: “Comprender contenidos explícitos de textos no literarios, a partir de la escucha atenta de estos”. Para ello, selecciona una estrategia del Plan de Fomento Lector, que consiste en la lectura de un texto informativo en voz alta por parte de la educadora, a partir del cual establece un diálogo con los niños y niñas a través de preguntas.

En la situación anterior, ¿a qué estrategia corresponde la seleccionada por la educadora?

- A Cuenta cuentos.
- B Lectura pública.
- C Inmersión temática.
- D Jugar con el lenguaje.

18 Una educadora de NT2 planifica trabajar con su grupo el siguiente objetivo de aprendizaje: “Descubrir, en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como identificación de sonidos finales”.

¿Cuál de las siguientes experiencias de aprendizaje es la más adecuada para trabajar el objetivo planteado por la educadora?

- A Adivinar palabras que serán mencionadas fonema a fonema.
- B Descubrir las palabras que forman rimas asonantes dentro de un poema.
- C Representar corporalmente la cantidad de sílabas de diferentes palabras.
- D Identificar las palabras que poseen sonidos iguales en diferentes aliteraciones.

19 Una educadora de NT2 se propone evaluar el siguiente objetivo específico para su nivel: “Descubrir atributos fonológicos de palabras conocidas, específicamente, la segmentación fonémica”. Para ello, invita a los niños y niñas a jugar con los sonidos de las palabras, sacando diferentes imágenes de elementos conocidos de una bolsa, y a continuación las segmentan fonémicamente. La educadora va grabando las verbalizaciones para luego valorar sus desempeños.

¿Qué desempeño registrado en el audio de la educadora refleja el logro del aprendizaje específico?

- A María dice: “/p/ /a/ /t/ /o/, es pato”.
- B Sofía dice: “/ga/ /to/, termina en to”.
- C Luis dice: “/ga/ /lli/ /na/, como gaviota”.
- D Juan dice: “/co/ /ne/ /jo/, tiene tres sílabas”.

20 ¿Cuál de las siguientes experiencias de aprendizaje favorece el desarrollo de la conciencia pragmática?

- A Descubrir absurdos verbales en relatos breves.
- B Armar analogías verbales con tarjetas de palabra-imagen.
- C Resolver el contenido de diversas adivinanzas tradicionales.
- D Organizar una oración simple de una manera distinta a la planteada.



21 El Centro de Recursos para el Aprendizaje de un colegio cuenta con variado material didáctico para favorecer el desarrollo del lenguaje. Una educadora de NT2 debe seleccionar un recurso para trabajar la conciencia sintáctica con su grupo de niños y niñas.

Considerando la situación anterior, ¿cuál es el recurso más adecuado para trabajar directamente el desarrollo de la conciencia sintáctica?

- A Láminas con opuestos verbales.
- B Dominó de sonido inicial vocálico.
- C Tarjetas para asociación imagen-palabra.
- D Tarjetas para construir frases con pictogramas.

22

Una educadora de NT2 pide a su grupo que observe la siguiente lámina:

 Zapatero	 Panadero
Zapato	Pan
Zapateria	Panadería
Zapatilla	Panera

Luego, les pregunta: ¿Qué tienen en común estas palabras?, ¿por qué se relacionan? Finalmente, los invita a crear, en voz alta, una nueva lista con la palabra carnicero, escribiendo ella las palabras en la pizarra.

¿Qué habilidad metalingüística está trabajando la educadora con la actividad descrita?

- A Conciencia fonológica.
- B Conciencia semántica.
- C Conciencia pragmática.
- D Conciencia morfosintáctica.

23 Una educadora de NT2, después de realizar el cierre del primer semestre, observa que, en lenguajes artísticos, se han abordado muy poco las habilidades kinestésicas en comparación con otras habilidades. Para revertir la situación, decide implementar, posteriormente a la lectura de cuentos, experiencias que las promuevan.

Según la situación leída, ¿cuál es la experiencia más adecuada para promover las habilidades mencionadas en los párvulos?

- A Representar el cuento con títeres.
- B Modelar con plastilina el espacio donde ocurre el cuento.
- C Jugar a personificar corporalmente los personajes del cuento.
- D Dibujar los momentos y personajes que más les gustaron del cuento.

24 En un NT1, los niños y niñas están representando a través del dibujo situaciones que les producen felicidad. Juan, al finalizar su actividad le dice a la educadora: “Dibujé cuando voy al parque con mis amigos”, y le muestra el siguiente dibujo:



Según Lowenfeld, ¿en qué etapa del dibujo infantil se encuentra Juan?

- A Del realismo.
- B Esquemática.
- C Preesquemática.
- D Garabateo con nombre.

25 Una educadora de NT2 pretende abordar elementos de la expresión visual, específicamente el color, mediante una experiencia en la cual los niños y niñas descubran la combinación de colores lumínicos pintando en el mismo lienzo. Para ello, los invitará al patio, a observar y contemplar los diferentes elementos de la naturaleza, y luego crearán un trabajo artístico. Una vez en la sala, para el cierre de la actividad, la educadora relacionará la experiencia realizada con un movimiento artístico, a través de la apreciación de una obra visual.

¿Qué tipo de obra visual podría utilizar la educadora para establecer esta relación?

- A Una obra cubista.
- B Una obra renacentista.
- C Una obra expresionista.
- D Una obra impresionista.

26 Considerando los Mapas de Progreso, ¿cuál de los siguientes desempeños se espera en la expresión creativa en un párvulo de NT1?

- A Crea canciones sencillas recordando la letra y siguiendo el ritmo.
- B Entona canciones sencillas recordando su letra y siguiendo el pulso.
- C Crea canciones sencillas recordando su letra y siguiendo la velocidad.
- D Entona canciones sencillas recordando con seguridad la letra y alternando intensidad.

27 Lea la siguiente definición:

“Los sonidos se definen como la sensación producida en el oído por la puesta en vibración de cuerpos sonoros. El sonido se diferencia del ruido en que puede ser medido en sus cuatro cualidades básicas mientras que el ruido no puede ser medido en todas”.

Considerando la definición anterior, ¿qué opción contiene las cuatro cualidades que componen el sonido?

- A Altura, timbre, ritmo y melodía.
- B Duración, timbre, intensidad y ritmo.
- C Altura, timbre, intensidad y duración.
- D Altura, intensidad, duración y melodía.

28 Una educadora de NT2 se propone que sus estudiantes conozcan algunos instrumentos musicales que se usan en la música chilena. Para ello, les presenta dos pares de instrumentos musicales: en uno está la matraca y el tormento; y en el otro, la ocarina y la zampoña. Les pide que los observen y los manipulen, y luego les solicita que encuentren qué diferencia un grupo de otro.

Considerando el contexto, ¿cuál es el criterio a la base de la agrupación de los instrumentos?

- A La fuente sonora que poseen.
- B El estilo musical al que pertenecen.
- C La zona del país a la que pertenecen.
- D El material con el que están confeccionados.

29 Los niños y niñas de un NT1 están participando muy entusiasmados en una experiencia propuesta por la educadora: al escuchar una canción deben reconocer qué instrumento musical está sonando y levantar una tarjeta con una imagen de este.

¿Qué elemento del lenguaje musical trabaja la educadora en la experiencia de aprendizaje descrita?

- A Pulso.
- B Ritmo.
- C Timbre.
- D Intensidad.

30 En un NT2, la educadora les cuenta a los niños y niñas que harán un experimento, el cual consiste en poner un hielo al sol. Les dice que, en silencio, cada uno deberá dibujar lo que cree que ocurrirá con el hielo. Luego salen al patio y entrega un hielo a cada uno para que lo ponga al sol. De vuelta en la sala, les pide que, al lado del dibujo inicial dibujen lo que observaron que pasó realmente con el hielo. Para finalizar, les pide que cuenten en qué se parecen y diferencian los dos dibujos, y si ocurrió lo que habían pensado.

¿Cuál de las siguientes habilidades científicas se ve reflejada en el cierre de la experiencia?

- A Registro.
- B Predicción.
- C Contrastación.
- D Experimentación.

31 Una educadora de NT2 comenta con su grupo acerca de las estaciones del año y les cuenta que se está iniciando el otoño. Al conversar sobre las características de esta estación, Samuel le pregunta: “¿Por qué se les caen las hojas a los árboles?”.

Considerando la situación descrita, ¿cuál de las siguientes opciones corresponde a la respuesta correcta a la pregunta de Samuel?

- A** Porque al aumentar la intensidad del viento en otoño, las hojas débiles caen.
- B** Porque como en otoño la oscilación térmica es mayor, las hojas se debilitan al no tolerar este cambio.
- C** Porque al bajar la temperatura en otoño, se ve afectado el proceso de crecimiento de los árboles.
- D** Porque como las horas solares disminuyen en otoño, los árboles hacen menos fotosíntesis y las hojas se tornan menos verdes y se secan.

32 Una educadora de NT2 especifica de la siguiente manera un objetivo de aprendizaje del núcleo de Interacción y Comprensión del entorno natural: “Describir semejanzas y diferencias en los cambios que ocurren en el proceso de crecimiento de los animales y las plantas”. Al planificar la evaluación de la experiencia de aprendizaje, establece dos indicadores de logro:

- Nombran al menos una semejanza entre el crecimiento de los animales y de las plantas.
- Nombran al menos una diferencia entre el crecimiento de los animales y de las plantas.

De acuerdo con lo planificado, ¿cuál es el instrumento de evaluación más adecuado para medir el logro del aprendizaje?

- A** Rúbrica.
- B** Lista de cotejo.
- C** Escala de apreciación.
- D** Registro de observación.

33 Un grupo de niños y niñas de NT1 y su educadora están investigando acerca de algunos animales domésticos y cómo estos se relacionan con la naturaleza. Gaspar, de cinco años, comenta: “Yo sé que a los perros les gusta orinar en los árboles de la calle”. La educadora aprovecha esta intervención para explicar que esta conducta del perro es un tipo de interacción que este establece.

¿A qué interacción biológica se debe referir la educadora para explicar la conducta del perro?

- A El mutualismo.
- B La competencia.
- C El amensalismo.
- D El comensalismo.

34 Lea la siguiente descripción:

Animal invertebrado y artrópodo. Su cuerpo está dividido en dos partes (cefalotórax y abdomen) y cuatro pares de patas, con las cuales se desplaza. Es un animal terrestre, aunque hay algunas excepciones acuáticas. Se alimenta de otras especies, por lo que es carnívoro.

¿A qué grupo de animales corresponde la descripción anterior?

- A Insectos.
- B Arácnidos.
- C Crustáceos.
- D Miriápodos.

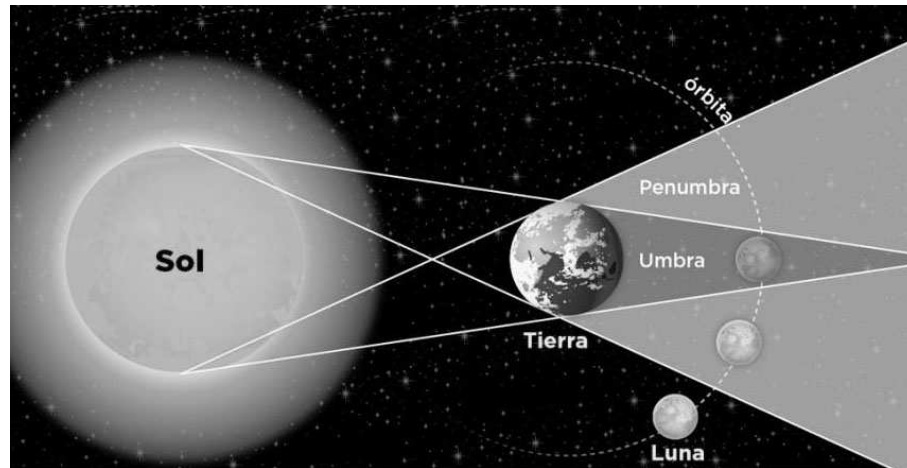
- 35** Una educadora se encuentra estudiando los animales según el tipo de reproducción y realiza la siguiente tabla con ejemplos:

Ovíparo	Tortuga
Vivíparo	Delfín
Ovovivíparo	

De acuerdo con el tipo de reproducción de los seres vivos, ¿con cuál de los siguientes animales se completa la tabla anterior?

- A** Iguana.
 - B** Ballena.
 - C** Tiburón.
 - D** Cocodrilo.
- 36** ¿Qué efecto se produce por las fuerzas de atracción gravitatoria ejercidas por el Sol y la Luna en la Tierra?
- A** Clima.
 - B** Mareas.
 - C** Día y noche.
 - D** Estaciones del año.

- 37** Una educadora de NT2 se propone trabajar con su grupo la relación entre la Tierra y otros componentes del universo, para lo cual selecciona la siguiente imagen, con el objetivo de explicar uno de los fenómenos que ocurren entre la Tierra, la Luna y el Sol.



¿Qué fenómeno puede explicar la educadora a través de este recurso?

- A Un eclipse solar.
 - B Un eclipse lunar.
 - C Las fases de la luna.
 - D La órbita de la luna.
- 38** En relación con el cuidado del medio ambiente, ¿cuál de las siguientes acciones para el manejo de residuos es la primera medida que se debe tomar?
- A Reducir.
 - B Reparar.
 - C Reciclar.
 - D Reutilizar.

39 Una educadora está enseñando a los niños y niñas acciones para el cuidado del medio ambiente.

¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a un ejemplo de reciclaje?

- A** Confeccionar portarretratos con cajas de CD.
- B** Hacer vasos con botellas de vidrio cortadas.
- C** Fabricar maceteros con vasos de yogur.
- D** Elaborar papel maché con diarios.

40 Lea la siguiente descripción:

Celebración que se realiza de manera anual durante la primera quincena de febrero, nació hace más de 40 años y tuvo su origen en las antiguas “fiestas de la primavera” que se celebraban en Chile. Ha ido transformándose a lo largo del tiempo para convertirse en un homenaje a las tradiciones ancestrales del pueblo rapanuí. Consiste en la presentación de dos candidatas a reina, apoyadas por sus familias y amigos, formando una alianza que se enfrentará al otro mediante una serie de pruebas y competencias.

¿A qué celebración tradicional del pueblo rapanuí corresponde la descripción anterior?

- A** Tapati.
- B** Aringa Ora.
- C** Inti Raymi.
- D** Tangata Manu.

41 Lea la siguiente descripción:

Uno de los ritos mapuche es la rogativa o petición. En esta ceremonia, el objetivo es pedir al Pillán y al tótem que beneficien al pueblo con lluvias, cosechas abundantes y aumento del ganado.

¿Cuál es el nombre de la ceremonia mapuche que se describe?

- A Machitún.
- B Nguillatún.
- C Machiluwün.
- D We tripantu.

42 En la conmemoración del Día de los Pueblos Originarios, una educadora propone a su grupo curso realizar en equipos “mapas de los pueblos originarios”. Para ello, les otorgará la silueta de un mapa de Chile y varias imágenes representativas de los pueblos: rapanuí, aymara, kawéscar y huilliche, las cuales irán pegando con el apoyo del equipo educativo.

Según la zona geográfica en la que se ubicaba cada pueblo originario, ¿cómo deben situarse estos pueblos en el mapa considerando un orden de norte a sur?

- A Rapanuí - aymara - huilliche - kawéscar.
- B Aymara - rapanuí - huilliche - kawéscar.
- C Huilliche - rapanuí- kawéscar - aymara.
- D Kawéscar - aymara - rapanuí - huilliche.

43 Una educadora, en el marco de la unidad sobre los pueblos originarios, prepara material gráfico sobre las actividades que caracterizan a cada una de estas culturas.

¿Con cuál de las siguientes actividades puede caracterizar al pueblo atacameño?

- A Cultivo de la tierra en terrazas.
- B Caza de animales con largos arpones.
- C Creación de tiendas con cuero de guanaco.
- D Elaboración de esculturas de piedra volcánica.

44 Una educadora conversa con los niños y niñas acerca de la importancia de las diferentes fiestas paganas y religiosas de las distintas zonas del país. Una de ellas es la fiesta de Cuasimodo. ¿Cuál es el sentido de esta celebración?

- A Dar inicio a la Semana Santa.
- B Celebrar la epifanía del Señor.
- C Llevar la comunión a los enfermos.
- D Realizar una procesión con la imagen del santo protector de la zona.

45 Una educadora de un NT2 se propone trabajar el siguiente objetivo de aprendizaje con su grupo: “Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país”.

Si decide trabajar la importancia que tuvo Diego de Almagro en la historia de Chile, ¿a cuál de los siguientes hechos relevantes de la historia debe hacer referencia?

- A Conquista de Chile.
- B Independencia de Chile.
- C Fundación de Santiago.
- D Descubrimiento de Chile.

46 ¿Cuál de los siguientes personajes es reconocido mundialmente por ser un gran artista e inventor?

- A Salvador Dalí.
- B Pablo Picasso.
- C Leonardo da Vinci.
- D Lorenzo de Médici.

47 Una educadora se propone abordar el siguiente objetivo de aprendizaje del núcleo Comprensión del entorno sociocultural: “Comprender los roles que desarrollan miembros de su familia y de su comunidad, y su aporte para el bienestar común”.

¿Qué experiencia es la más apropiada para desarrollar este objetivo de aprendizaje?

- A Realizar un paseo por la feria libre más cercana y solicitar a los niños y niñas que compren frutas y verduras recorriendo libremente.
- B Gestionar la visita de un apoderado, quien contará la historia de cómo se formó el barrio y cómo ha ido cambiando con el paso del tiempo.
- C Visitar las tiendas del barrio y solicitar a los niños y niñas que entrevisten, con preguntas preparadas con anticipación, a las personas que allí trabajan.
- D Hacer un recorrido por las cercanías del establecimiento y, cada ciertos tramos, solicitar a los niños y niñas que vayan dibujando a las personas que llamen su atención.

48 Una educadora ubica a su grupo de NT2 en círculo para realizar un juego matemático. Para ello, utiliza una caja con una ranura y fichas de cartón; en el juego va introduciendo una a una las fichas en la ranura de la caja, alentando al grupo a contar en voz alta. Cuando termina de introducir las fichas, les pregunta: ¿cuántas fichas hay en la caja? Luego, bate la caja, vierte las fichas sobre la alfombra y vuelve a preguntar: ¿cuántas fichas hay sobre la alfombra?

En relación con la experiencia de aprendizaje descrita, ¿cuál es una de las habilidades matemáticas que está promoviendo la educadora en los niños y niñas de su grupo?

- A Comparación.
- B Identificación de numeral.
- C Secuenciación numérica.
- D Conservación de cantidad.

49 En el núcleo Pensamiento matemático, una educadora de NT2 está trabajando el contenido de patrones. Para ello, entregará a los niños y niñas un material que cuenta con dos atributos variables y un atributo estable, para que creen sus propios patrones.

Considerando la situación descrita, ¿cuál de los siguientes recursos es más pertinente utilizar para que los párvulos puedan crear una secuencia con las características señaladas?

- A Pelotas grandes y chicas de dos colores: rojas y amarillas.
- B Estrellas grandes de color rojo y estrellas chicas de color verde.
- C Tapas de bebidas de igual tamaño y de dos colores: blancas y verdes.
- D Tenedores grandes y chicos rojos, cucharas grandes y chicas azules.

50 ¿Qué habilidad previa requieren haber alcanzado los párvulos de NT1 para comenzar a desarrollar la seriación?

- A Reconocer cuantificadores simples.
- B Identificar secuencias de patrones.
- C Identificar semejanzas y diferencias.
- D Reconocer la secuencia numérica hasta el 5.

51 ¿Por qué la clasificación está a la base de la construcción del concepto de número?

- A Porque desarrolla la noción de ordinalidad.
- B Porque desarrolla la noción de cardinalidad.
- C Porque desarrolla la noción de transitividad.
- D Porque desarrolla la noción de reversibilidad.

52 ¿Qué desempeño por parte de un niño o niña permite evidenciar que ha logrado desarrollar la conservación de cantidad?

- A** A Esteban se le presenta un conjunto de ocho lápices, los cuenta y dice que hay ocho. Luego, se le pide que indique en una recta numérica el número de lápices que contó. Esteban señala con su dedo el número ocho.
- B** A Emilia se le presenta un conjunto de cuatro cubos, los observa y dice cuántos hay. Luego, se agregan al conjunto tres cubos más y se le pregunta: ¿cuántos cubos tengo en total? Emilia dice que hay siete cubos.
- C** A Javiera se le presenta un conjunto de cinco botones, los mira y dice que hay cinco. Luego, se le muestra un conjunto de seis palos de helado y se le pregunta: ¿cuántos elementos hay en este conjunto?, y contando uno a uno dice que hay seis.
- D** A Juan se le presenta un conjunto de seis bloques, los cuenta uno a uno y dice que hay seis. Luego, se toman los bloques y se separan en dos grupos iguales y se le pregunta: ¿cuántos bloques tengo en total? Juan dice, inmediatamente, que hay seis.

53 Un educador de NT1 se propone como objetivo trabajar las relaciones de orientación espacial con niños y niñas.

¿Cuál de los siguientes recursos de aprendizaje es el más adecuado para lograr su propósito?

- A** Un tangrama para repetir una figura dada.
- B** Bloques de construcción para formar patrones.
- C** Pulseras de colores para identificar derecha e izquierda.
- D** Un set de láminas con imágenes para ordenar secuencias de acciones.

54 ¿En cuál de las siguientes actividades se potencia el principio de cardinalidad en los párvulos?

- A Numeran una fila de autos del 1 al 7.
- B Cuentan el total de elementos en un conjunto de bloques.
- C Ordenan los libros de un estante e identifican el segundo y el tercero.
- D Comparan dos conjuntos de juguetes y determinan en cuál hay más.

55 ¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a la definición de polígonos?

- A Sólidos formados por caras planas, sin ninguna curva.
- B Figuras tetradimensionales cerradas, delimitadas por celdas.
- C Figuras planas cerradas, formadas por tres o más segmentos rectos.
- D Cuerpos formados total o parcialmente por figuras geométricas curvas.

56 Una educadora de NT2 ha trabajado con su grupo varias actividades orientadas a la identificación de las características de diferentes cuerpos geométricos. Para la próxima actividad espera que los niños y niñas descubran que existen cuerpos geométricos que tienen todas sus caras iguales.

¿Cuál de los siguientes pares de cuerpos geométricos puede seleccionar la educadora para que los párvulos descubran esta característica?

- A Cubos y tetraedros.
- B Cubos y prismas triangulares.
- C Prismas rectangulares y tetraedros.
- D Prismas rectangulares y prismas triangulares.

57 Una educadora programa continuar trabajando con su grupo el objetivo de aprendizaje “Identificar los atributos de cuerpos geométricos”, para lo cual ha desarrollado variadas actividades orientadas a que los niños y niñas comprendan los conceptos de cara y vértice. En esta ocasión, les entrega un conjunto de cuerpos geométricos de madera y les presenta como desafío descubrir cuál de estos posee las siguientes características: tiene 6 caras y 8 vértices.

Según la descripción anterior, ¿qué cuerpo geométrico deberían elegir los niños y niñas?

- A Prisma rectangular.
- B Pirámide triangular.
- C Prisma hexagonal.
- D Pirámide octagonal.

58 Una educadora inicia la actividad invitando a los niños y niñas a reunirse en parejas. Luego, entrega a cada pareja veinte clips. Les pide que los cuenten y los unan para ver cuán larga es la “cadena” que se forma. Posteriormente, les solicita que busquen cosas de la sala que midan veinte clips, que registren lo encontrado, para luego comentar sus hallazgos.

¿A qué sistema de medición corresponde el que utiliza la educadora en esta experiencia de aprendizaje?

- A Sistema natural.
- B Sistema métrico decimal.
- C Sistema de numeración posicional.
- D Sistema de medición no estandarizado.

HOJA DE RESPUESTAS

Preguntas Cerradas

Educación Parvularia

Nombre:

Sala:

Forma:

Ingrese Rut

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
									K

- 1 A B C D
- 2 A B C D
- 3 A B C D
- 4 A B C D
- 5 A B C D
- 6 A B C D
- 7 A B C D
- 8 A B C D
- 9 A B C D
- 10 A B C D

- 11 A B C D
- 12 A B C D
- 13 A B C D
- 14 A B C D
- 15 A B C D
- 16 A B C D
- 17 A B C D
- 18 A B C D
- 19 A B C D
- 20 A B C D
- 21 A B C D
- 22 A B C D
- 23 A B C D
- 24 A B C D
- 25 A B C D
- 26 A B C D
- 27 A B C D
- 28 A B C D
- 29 A B C D
- 30 A B C D
- 31 A B C D
- 32 A B C D
- 33 A B C D
- 34 A B C D

- 35 A B C D
- 36 A B C D
- 37 A B C D
- 38 A B C D
- 39 A B C D
- 40 A B C D
- 41 A B C D
- 42 A B C D
- 43 A B C D
- 44 A B C D
- 45 A B C D
- 46 A B C D
- 47 A B C D
- 48 A B C D
- 49 A B C D
- 50 A B C D
- 51 A B C D
- 52 A B C D
- 53 A B C D
- 54 A B C D
- 55 A B C D
- 56 A B C D
- 57 A B C D
- 58 A B C D

