

Serie	Forma
EP-P(17)	

Prueba de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Educación Parvularia

Nombre:

RUT:



EP

Educación Parvularia

Prueba de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Estructura general de la prueba

La prueba está compuesta por dos secciones:

- En la primera, usted encontrará 2 preguntas abiertas.
- En la segunda sección encontrará 58 preguntas cerradas.

Instrucciones generales

- Para contestar la prueba, por favor utilice el lápiz pasta que se le proporcione.
- Si no está seguro de su respuesta, no conteste la pregunta.
- Si necesita hacer marcas o comentarios, solo puede utilizar este cuadernillo.
- No utilice diccionarios ni calculadoras.
- No se permitirán consultas una vez que comience la prueba.
- Usted dispone de 2 horas y 30 minutos para contestar la prueba.

Preguntas abiertas

A continuación se presentan las preguntas abiertas:

Conteste solo en el espacio asignado dentro de la prueba. Recuerde que lo que quede fuera de los márgenes indicados no podrá ser corregido.

Use el lápiz pasta que se le proporcionó y escriba con la letra más clara que le sea posible.

Este tipo de preguntas puede demandarle más tiempo que las preguntas de selección múltiple. Tenga en cuenta esta información para administrar adecuadamente su tiempo.

1 Una educadora de NT1, en el núcleo de Autonomía, quiere desarrollar una actividad de aprendizaje donde los niños y niñas trabajen de manera conjunta las **habilidades motrices de equilibrio dinámico y estático**.

A- Proponga una actividad que desarrolle cada una de las habilidades mencionadas.

B- Fundamente por qué esta actividad permite trabajar dichas habilidades.

----- Conteste en la siguiente página ----->

2

Un grupo de NT2 está en el momento de recreo. Mientras Juan está jugando con una pelota, Pedro llega corriendo y le dice: “¡Es mi turno! ¡Dámela!”. Juan frunce el ceño y le responde gritando: “¡No! ¡Es mi turno!”. Pedro comienza a llorar y empuja a Juan. La educadora a cargo observa la situación y se acerca a los niños.

De acuerdo al conflicto presentado, describa los pasos que debe seguir esta educadora para favorecer una resolución pacífica del conflicto.

----- Conteste en la siguiente página ----->

1 Lea la siguiente situación:

Una educadora está comenzando a trabajar la identificación de los números para desarrollar la habilidad de cuantificación en los párvulos. Como primera actividad, quiere que los niños y niñas sean capaces de identificar el número 1. Dado el conocimiento que tiene del nivel, ella sabe que Vicente es un niño activo, que aprende mucho mejor al usar su cuerpo, por lo que le pedirá que imite a un número 1. Por otro lado, también sabe que Martina y Clemente tienen muchas habilidades musicales y aprenden rápidamente mediante canciones, por lo que incluirá algunas en la experiencia.

¿Qué principio pedagógico de la Educación Parvularia se destaca principalmente en la planificación de esta educadora?

- A Potenciación.
- B Singularidad.
- C Relación.
- D Juego.

2 ¿Cuáles son las habilidades cognitivas fundamentales que están a la base del concepto de número?

- A Conteo, seriación y comparación.
- B Clasificación, comparación y conteo.
- C Seriación, clasificación y conservación.
- D Secuenciación, correspondencia y seriación.

3 La educadora de NT2 pide a los niños y niñas que cuenten a sus compañeros quiénes conforman el grupo familiar, mencionando cuántas personas mayores, jóvenes y niños hay en cada familia. Luego, confeccionan un panel en el que plasmarán con figuras recortadas el total de abuelos, padres, jóvenes y niños que hay en todo el grupo.

¿Qué noción está trabajando principalmente la educadora en la actividad descrita?

- A Inclusión jerárquica.
- B Cuantificación.
- C Ordinalidad.
- D Seriación.

4 ¿En cuál de las siguientes situaciones se está potenciando el principio de cardinalidad en los párvulos?

- A Numeran una fila de autos del 1 al 7.
- B Cuentan el total de elementos en un conjunto de bloques.
- C Ordenan los libros de un estante e identifican el segundo y el tercero.
- D Comparan dos conjuntos de juguetes y determinan en cuál hay más.

5 ¿Cuál de los siguientes aprendizajes matemáticos se logra a partir de la seriación?

- A Resolver problemas numéricos de adición y sustracción.
- B Reconocer que el número tiene un orden lógico a través de las diferencias de magnitud.
- C Comprender que al graficar un número, este símbolo tiene incluido todos los números anteriores a este.
- D Comprobar que a pesar de las transformaciones de orden en que se realice el conteo, este siempre dará el mismo resultado.

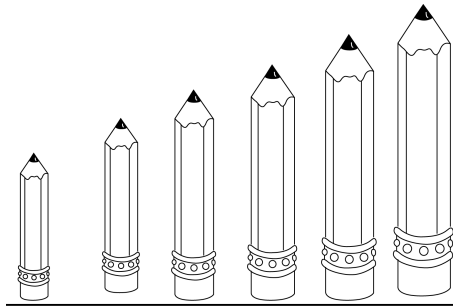
6 Lea la siguiente situación:

Josefa forma dos filas con cinco soldados de plástico cada una. El educador se acerca y le pregunta: “¿Dónde hay más soldados?”. Luego de que ella le responde, el educador junta más los soldados de una de las filas y le pregunta: “¿Dónde hay menos soldados?”.

¿Qué noción lógico-matemática quiere verificar el educador en la situación anterior?

- A** Seriación.
- B** Transitividad.
- C** Conservación.
- D** Reversibilidad.

7 Un niño, a través de ensayo y error, logra seriar 6 lápices sin mayores dificultades, comenzando desde uno de los extremos, como se observa en la siguiente figura:



Según el grado de complejidad, ¿cuál debiera ser el siguiente desempeño del niño respecto de la seriación?

- A** Realizar series ordenadas de forma ascendente y descendente.
- B** Completar una serie que presenta solo el elemento inicial y final.
- C** Realizar series ordenadas, utilizando la comparación de 3 elementos.
- D** Insertar un elemento en una serie ordenada y proceder a ubicarlo sin titubeos.

8 ¿Cuál de las siguientes experiencias de aprendizaje permite a los niños y niñas desarrollar un problema de estimación?

- A** Agrupar botones según su tamaño y color, y luego buscar una nueva forma de agruparlos.
- B** Observar el tablero de asistencia, y luego escribir en un ámbito numérico cuántos niños asistieron a clases.
- C** Señalar cuántos pasos creen que hay entre su silla y la puerta, y luego comprobarlo caminando hacia ella.
- D** Ordenar de mayor a menor altura una serie de bloques de madera, y luego comprobarlo midiéndolos con una regla.

9 Lea la siguiente situación:

Una educadora agrupa unos bloques al medio de la mesa y le solicita a Juan que los reparta en cantidades iguales para cada niño. Juan toma un bloque para él y da otro a Pablo, diciendo: “uno”. Luego, repite la acción con otros niños diciendo: “dos”, “tres”, y así sucesivamente, hasta que termina los bloques.

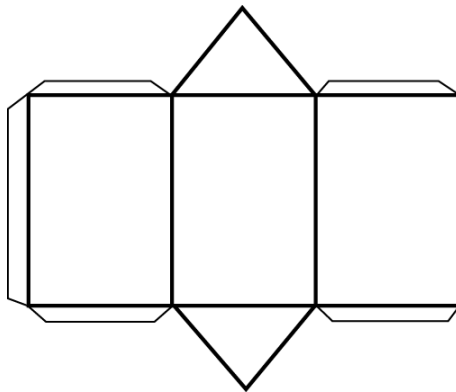
¿Qué habilidad matemática utiliza Juan para repartir los bloques?

- A** Pertenencia.
- B** Agrupación.
- C** Secuenciación.
- D** Correspondencia.

10 ¿Cuál de los siguientes problemas favorece el desarrollo del concepto de división en los niños y niñas?

- A** Joaquín tenía 8 galletas y regaló 4 a una amiga. ¿Cuántas galletas le quedaron?
- B** Miguel hizo 6 tortas y cada torta tenía 2 capas. ¿Cuántas capas hay en total entre todas las tortas?
- C** Nicolás construyó 5 torres con 4 legos en cada una. ¿Cuántos legos fueron los que Nicolás ocupó para construir todas las torres?
- D** Ricardo tiene 6 sillas y las colocó en 3 mesas, poniendo la misma cantidad en cada una de estas. ¿Cuántas sillas hay por cada mesa?

11 Observe la siguiente imagen:



¿A qué figura geométrica corresponde la red de la imagen anterior?

- A** Prisma triangular.
- B** Prisma rectangular.
- C** Pirámide con base triangular.
- D** Pirámide con base rectangular.

12 Lea la siguiente actividad:

Un educador forma diferentes figuras con palos de helados sobre una cartulina, que pega en el pizarrón. Luego les pide a los niños y niñas que reproduzcan las mismas figuras del pizarrón, usando los palos de helados que tienen en sus mesas.

¿Qué habilidad lógico-matemática favorece el educador con la actividad descrita?

- A Patrones.
- B Seriación.
- C Espacialidad.
- D Conservación.

13 ¿Cuál de las opciones presenta una manifestación esperada del desarrollo cognitivo en niños y niñas que se inician en la etapa pre-operacional?

- A Utilización del pensamiento simbólico.
- B Realización de conclusiones abstractas.
- C Aplicación de un razonamiento deductivo.
- D Interacción con el medio a través de juegos de experimentación.

14 Lea la siguiente situación:

Una educadora de NT1 dispone dos filas de bloques que contienen la misma cantidad, pero una de las filas se aprecia más extendida debido a que los bloques quedan más separados. Uno de los niños se acerca a la educadora y le dice: "Tía, esta fila tiene más bloques que la otra".

De acuerdo con la teoría de J. Piaget, ¿qué proceso característico del pensamiento se evidencia en el comentario del niño?

- A Centración.
- B Sincretismo.
- C Transducción.
- D Irreversibilidad.

15 Un niño, al caminar junto a su padre bajo la lluvia, mira hacia el cielo y señala las nubes diciendo: "Las nubes están tristes, por eso están llorando".

De acuerdo con la teoría cognitiva de Jean Piaget, ¿qué característica del pensamiento se refleja en la afirmación del niño?

- A Animismo.
- B Sincretismo.
- C Artificialismo.
- D Fenomenismo.

16

Lea la siguiente definición:

Es la primera forma de juego del ser humano. Suelen ser juegos individuales que consisten en movimientos musculares repetitivos.

¿A qué tipo de juego corresponde la definición anterior?

- A Constructivo.
- B Simbólico.
- C Funcional.
- D Paralelo.

17 ¿Qué habilidades se desarrollan principalmente en los niños y niñas a través del juego reglado?

- A La simbolización de situaciones reales.
- B La empatía y la resolución de conflictos.
- C Los elementos socializadores de acuerdos y turnos.
- D El aprendizaje de prácticas y roles establecidos en lo social.

18 Lea la siguiente situación:

Patricia, educadora de NT1, cada semana invita a cinco niños y niñas de su nivel para que lideren el trabajo de grupos pequeños.

Les señala a los niños y niñas que el líder propondrá un juego grupal y animará a sus compañeros a cumplir las reglas del juego propuesto.

Según las etapas del desarrollo socio-afectivo planteadas por Erikson, ¿cuál de ellas se ve reflejada en la experiencia de aprendizaje anterior?

- A Iniciativa vs. culpa.
- B Confianza vs. desconfianza.
- C Laboriosidad vs. inferioridad.
- D Autonomía vs. vergüenza y duda.

19 Lea la siguiente situación:

En un grupo de NT2, los niños y niñas están pintando un mural con tiza en el patio del colegio. Fabián le dice a la educadora que él no quiere pintar porque solo quedan tizas rosadas y el rosado es un color de niñas. La educadora le dice que los colores son de todos, no solo de niños o de niñas y que debería tratar de pintar con él como lo hacen los artistas.

En relación a la identidad, ¿qué aspecto permite desarrollar la reflexión iniciada por la educadora?

- A Autoestima.
- B Autoconcepto.
- C Identidad sexual.
- D Identidad de género.

20 Lea la siguiente situación:

Una educadora de NT2 plantea una actividad de conversación con los niños y niñas en la hora del círculo, la que inicia preguntándoles: “¿Cómo te sientes hoy?”.

Cada niño y niña responde y, luego, saca una de las tarjetas que la educadora ha preparado con anterioridad, en las que se representan distintas expresiones, tales como: sorpresa, disgusto, miedo, rabia, tristeza y alegría.

¿Qué aprendizaje relacionado con el desarrollo de la identidad es el que se promueve con la actividad descrita?

- A Expresar emociones.
- B Reconocer emociones.
- C Manifestar sentimientos.
- D Identificar sentimientos.

21 ¿Cuál de las siguientes situaciones da cuenta de la capacidad de un niño o niña de NT2 de regular sus emociones y sentimientos?

- A Juan Pablo tenía muchos deseos de representar a un duende en la obra de fin de año, pero como el personaje ya lo tomó otro niño, acepta representar a uno de los renos.
- B Cristián comenta las diferencias de gustos que tiene con sus compañeros en relación con los distintos juegos y deportes que se practican en el colegio.
- C Paloma tuvo muchos problemas durante la ejecución de un trabajo y, en la puesta en común, lo cuenta y señala qué soluciones aplicó.
- D Rafaela se incorpora a un grupo de compañeros que recolecta juguetes para donarlos a un hogar de niños.

22 Según la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, ¿cuál de las siguientes opciones corresponde a una concepción propia de la primera etapa de la moral preconvencional?

- A** Lo justo es seguir la norma solo cuando se beneficia a otro.
- B** Lo justo es la obediencia ciega a la norma, evitando los castigos.
- C** Lo justo es cumplir los deberes que previamente se han aceptado ante el grupo.
- D** Lo justo es vivir de acuerdo con lo que las personas cercanas a uno mismo esperan.

23 Lea el siguiente texto:

El lenguaje no es innato, se aprende y depende de las relaciones que efectúe el individuo con las personas y, en general, con la cultura que le rodea. Por ello, la herencia no es determinante. Se desarrolla en etapas, desde el nacimiento hasta la edad escolar.

¿A qué autor corresponde esta concepción de desarrollo del lenguaje?

- A** H. Maturana.
- B** D. Ausubel.
- C** L. Vigotsky.
- D** J. Piaget.

24 Lea la siguiente descripción:

Según J. Piaget, una de las características del habla temprana consiste en que los niños sobregeneralizan los significados de las palabras.

¿Cuál de las siguientes opciones es un ejemplo de la característica señalada?

- A Un niño dice “ato” al auto de juguete que le regaló su papá. Al mostrarle otro auto, él dice “no ato”.
- B Un niño, al mirar una foto suya junto a su mamá, repite junto con ella: “cariñoso, hermoso, orgulloso” y luego el niño añade “amoroso”.
- C Un niño dice “tata”, señalando la imagen de un hombre de pelo cano en una revista.
- D Un niño dice “papa” cada vez que le entregan su mamadera.

25 Lea la siguiente situación:

Una educadora entrega algunas indicaciones a los apoderados para fomentar la lectura y escritura en los niños. Entre ellas, les indica que motiven a sus hijos a reconocer carteles, logos y etiquetas que se encuentren en la casa o en la calle, pidiéndoles que jueguen a leer estos mismos.

¿Qué nombre recibe la estrategia sugerida por la educadora?

- A Lectura compartida.
- B Interrogación de texto.
- C Lectura en voz alta.
- D Lectura emergente.

26 ¿En cuál de las siguientes situaciones se desarrolla la conciencia pragmática?

- A** Se muestra la frase: “El gato y el ratón” y los niños y niñas deben identificar cuántas palabras contiene la misma.
- B** Se lee la oración: “Los perros fue a la calle” y los niños y niñas deben identificar cuál es el error en la conformación de la misma.
- C** Se lee la oración: “Recorrí todo el mundo buscando este juguete” y se pregunta a los niños y niñas qué significa, en esta oración, recorrer todo el mundo.
- D** Se entregan diferentes tarjetas con imágenes de: “abeja, mariposa, chinita y libelúla” y se le pide a los niños y niñas que identifiquen qué tienen en común.

27 Respecto de las habilidades de lectura, ¿cuál de los siguientes logros es esperable en un niño o niña de cuatro años?

- A** Sintetiza fonemas de palabras simples.
- B** Analiza fonéticamente palabras familiares.
- C** Asocia palabras que tienen la misma sílaba final.
- D** Reconoce palabras que tienen igual cantidad de sílabas.

28 ¿En cuál de las siguientes actividades se trabaja reconociendo el sonido inicial de palabras?

- A** Repetir diferentes onomatopeyas.
- B** Reconocer rimas dentro de un poema.
- C** Segmentar silábicamente diversas palabras.
- D** Identificar aliteraciones en distintas frases que se presentan.

29 Observe las siguientes tarjetas:



Una educadora de NT1 pega las tarjetas en la pizarra. Luego señala cada imagen y va leyendo: “La niña - mira - la manzana”. Luego pregunta: “¿quién mira?”, “¿qué hace la niña?”, “¿qué mira la niña?”

¿Qué habilidad metalingüística se está trabajando mediante la actividad descrita?

- A Conciencia morfológica-sintáctica.
- B Conciencia pragmática
- C Conciencia semántica.
- D Conciencia fonémica.

30 ¿Cuál de las siguientes experiencias de aprendizaje desarrolla la conciencia semántica y por qué?

- A Crear oraciones y secuencias temporales, porque permiten ordenar las palabras.
- B Realizar categorizaciones verbales y analogías, porque permiten dar significado a las palabras.
- C Ejercitar rimas y segmentación silábica, porque permiten identificar los sonidos de las palabras.
- D Efectuar juegos de tiempos verbales y descripción de personajes, porque permiten organizar las palabras.

31 Lea la siguiente situación:

Una educadora invita a los niños a jugar a cambiar letras en algunas palabras para formar otras. Les indica: Si cambiamos la letra “g” de la palabra “gato” por la letra “p”, “gato” se convierte en “pato”. Luego les invita a repetir este ejercicio con diferentes palabras.

¿Qué habilidad metalingüística está trabajando la educadora con esta actividad?

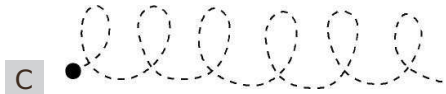
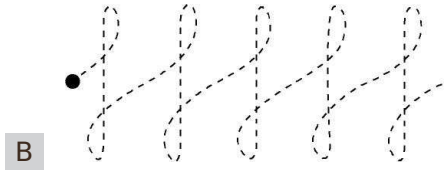
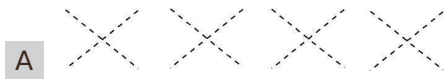
- A** Conciencia lexical.
- B** Conciencia silábica.
- C** Conciencia sintáctica.
- D** Conciencia fonémica.

32 Valentina está en NT1 y ha avanzado en sus habilidades de escritura, logrando unir puntos para trazar diferentes líneas, manteniendo continuidad en los recorridos.

De acuerdo con las etapas de iniciación a la escritura, ¿cuál es la próxima habilidad que la niña debe ejercitar, respetando el nivel de complejidad de estas?

- A** Copiar vocales con letra cursiva.
- B** Contornear diferentes figuras y formas.
- C** Trazar arabescos libres de distintos tamaños.
- D** Trazar trayectorias siguiendo circuitos y laberintos.

33 Un grupo de niños y niñas de NT2 está realizando una actividad en su cuadernillo de grafomotricidad, en el que trazan líneas verticales, horizontales y oblicuas en una hoja cuadrículada. ¿Cuál es el trazo que continúa después de estos, respetando los niveles de complejidad?



34 ¿Cuál de las siguientes actividades de expresión artística ofrece mayores oportunidades para el desarrollo de la creatividad en los niños y niñas?

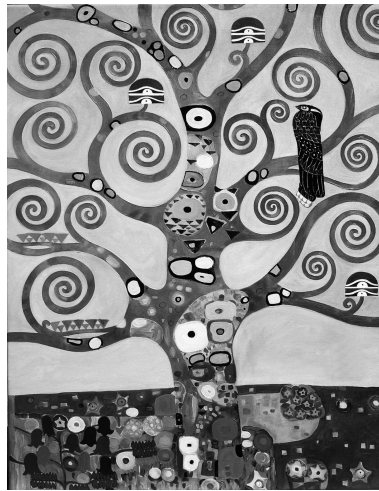
- A Pintar con acuarela un modelo de mandala.
- B Plegar figuras utilizando distintos tipos de papeles.
- C Modelar con greda el árbol que se ve desde la sala.
- D Pegar papeles de colores dentro de diferentes figuras.

35 Los niños y niñas de NT1 están participando muy entusiasmados en una experiencia propuesta por la educadora. Al escuchar una canción deben reconocer qué instrumento musical está sonando y levantar una tarjeta con una imagen de este.

¿Qué elemento del lenguaje musical trabaja la educadora en la experiencia de aprendizaje descrita?

- A Pulso.
- B Ritmo.
- C Timbre.
- D Intensidad.

36 Observe la siguiente imagen:



Árbol de la vida, Gustav Klimt

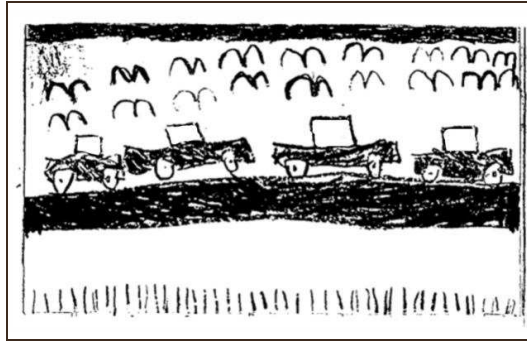
¿Qué característica de la composición predomina en la obra anterior?

- A Escala y diagonalidad.
- B Simetría y verticalidad.
- C Fragmentación y variedad.
- D Horizontalidad y superposición.

37 De acuerdo con las etapas del dibujo infantil definidas por V. Lowenfeld, ¿cuál de las siguientes opciones describe la etapa preesquemática?

- A El niño o niña dibuja solo trazos, sin representar algo en específico.
- B El niño o niña dibuja objetos del entorno, transparentando su interior.
- C El niño o niña dibuja diferentes elementos sobre una línea base como piso.
- D El niño o niña representa la figura humana, dibujando su cabeza y extremidades.

38 ¿Qué principio del dibujo infantil predomina en la siguiente imagen?



Didáctica de la Educación Artística, Ricardo Marín

- A De abatimiento.
- B De transparencia.
- C De la línea de base.
- D De perpendicularidad.

39 Un grupo de niños y niñas de NT2 observan que en el patio hay muchas flores de diferentes formas y colores. La educadora aprovecha esta curiosidad y los invita a realizar una investigación del tema mediante los siguientes pasos:

1. Recolectan diferentes tipos de pétalos caídos en el patio.
2. Comparan las formas y los colores de los pétalos recolectados.
3. Responden a la pregunta de la educadora: “¿Qué sucederá si los ponemos en agua?”.
4. Ponen los pétalos dentro de un recipiente con agua.

¿Qué habilidad de pensamiento científico está promoviendo la educadora con la pregunta que realiza a los niños y niñas durante la actividad?

- A Experimentación.
- B Observación guiada.
- C Formulación de predicciones.
- D Contrastación de información.

40 Lea la siguiente situación:

Una educadora invita a los niños y niñas de NT2 a hacer un experimento. En una botella, vierte agua, aceite y glicerina. Luego, agita la botella y muestra cómo el aceite y la glicerina suben, mientras que el agua queda abajo.

¿Qué propiedad de la materia está demostrando la educadora en la experiencia descrita?

- A Densidad.
- B Solubilidad.
- C Flotabilidad.
- D Divisibilidad.

41 Un educador se encuentra explicando a los niños y niñas los cambios de estado que experimenta el agua.

¿Cuál de las siguientes situaciones puede mostrar como ejemplo de condensación?

- A** La caída de la nieve sobre el agua de un río.
- B** La transformación del hielo en vapor por la acción del Sol.
- C** El enfriamiento del agua del mar y su transformación en hielo.
- D** El humedecimiento de las piedras expuestas al vapor de un géiser.

42 Lea la siguiente situación:

Una educadora de NT2 muestra una imagen a los niños y niñas en la que se observa el cambio de estado de la materia de sólido a gaseoso.

¿Cuál es el nombre del cambio de estado que la educadora desea trabajar?

- A** Condensación.
- B** Sublimación.
- C** Evaporación.
- D** Fusión.

43 Lea la siguiente situación:

En el marco de la unidad “Mi planeta” un educador debe explicar a los niños y niñas qué elementos constituyen el tiempo atmosférico.

¿Cuáles de los siguientes elementos debe considerar el educador en su explicación?

- A Clima, precipitaciones y estaciones del año.
- B Viento, estaciones del año y temperatura.
- C Precipitaciones, viento y temperatura.
- D Clima, viento y precipitaciones.

44 Lea la siguiente situación:

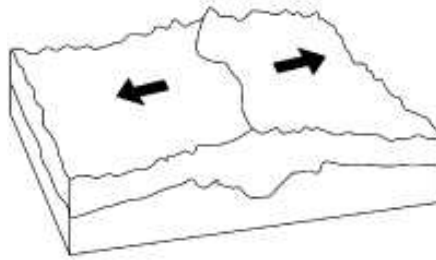
Una educadora está trabajando el contenido del océano en el núcleo de Seres Vivos y su Entorno. Para ello, presenta un video en el que se aprecia el mar durante un día de marejadas.

Uno de los niños y niñas le pregunta por qué se producen las marejadas.

¿Cuál de los siguientes fenómenos debería mencionar la educadora como la principal causa de las marejadas?

- A El viento.
- B La fuerza de gravedad de la Luna.
- C La diferencias de temperaturas atmosféricas.
- D El cambio en las temperaturas de los océanos.

- 45** Una educadora de NT2 está explicando a los niños y niñas los distintos fenómenos que ocurren en la Tierra a causa de los movimientos de las placas tectónicas, y les muestra la siguiente imagen:



¿Qué fenómeno se origina cuando ocurre el movimiento representado en la imagen?

- A** Erupción volcánica.
 - B** Fosa Marina.
 - C** Cordillera.
 - D** Isla.
- 46** Lea la siguiente descripción:

Una educadora de NT2 muestra a los niños y niñas un video animado en donde se representa un fenómeno que se genera debido a la inclinación del eje de la Tierra. Esta inclinación produce que los hemisferios norte y sur sean iluminados desigualmente por el Sol durante la traslación que realiza la Tierra a su alrededor.

¿Qué fenómeno de la Tierra busca explicar la educadora con este recurso?

- A** Las corrientes marítimas.
- B** Las estaciones del año.
- C** El día y la noche.
- D** Las mareas.

- 47** Una educadora se encuentra estudiando los animales según el tipo de reproducción y realiza la siguiente tabla con ejemplos:

Ovíparo	Avestruz
Vivíparo	Delfín
Ovovivíparo	

De acuerdo con el tipo de reproducción de los seres vivos, ¿cuál de los siguientes animales debería poner como ejemplo de ovovivíparo?

- A** Iguana.
 - B** Ballena.
 - C** Tiburón.
 - D** Cocodrilo.
- 48** Lea la siguiente situación:

En un grupo de NT1, Ignacio está exponiendo acerca del pez payaso y les explica a sus compañeros y compañeras que esta especie obtiene protección de la anémona frente a los depredadores, mientras que la anémona también se protege, ya que el pez ahuyenta a otros peces que la depredan. La educadora interviene para explicarles cómo se llama el tipo de interrelación biológica que describió el niño.

¿A qué tipo de interrelación biológica debe hacer mención la educadora en su explicación?

- A** Comensalismo.
- B** Amensalismo.
- C** Neutralismo.
- D** Mutualismo.

49 Una educadora está enseñando a los niños y niñas actividades para el cuidado del medio ambiente.

¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a un ejemplo de reciclaje?

- A** Confeccionar portarretratos con cajas de CD.
- B** Hacer vasos con botellas de vidrio cortadas.
- C** Fabricar maceteros con vasos de yogur.
- D** Elaborar papel maché con diarios.

50 La educadora se encuentra explicando a los niños y niñas dónde se encontraban ubicados geográficamente los pueblos originarios de Chile.

¿Cuál de los siguientes pueblos debe ubicar en la zona norte altiplánica, limitando con la ribera del río Loa?

- A** Kollas.
- B** Diaguitas.
- C** Picunches.
- D** Atacameños.

51 Lea el siguiente texto:

Una de las cosas que hemos heredado de los pueblos de los Andes es su música. El sonido y ritmo característico de la música andina proviene de instrumentos de viento y de percusión.

¿Con cuál de los siguientes pueblos, actualmente presente en el territorio chileno, se puede relacionar el texto anterior?

- A Aymaras.
- B Diaguitas.
- C Picunches.
- D Pehuenches.

52 Una educadora, en el marco de la unidad sobre los pueblos originarios, prepara material gráfico sobre las actividades que caracterizan a cada una de estas culturas.

¿Con cuál de las siguientes actividades puede caracterizar al pueblo atacameño?

- A Cultivo de la tierra en terrazas.
- B Caza de animales con largos arpones.
- C Creación de tiendas con cuero de guanaco.
- D Elaboración de esculturas de piedra volcánica.

53 Una educadora se encuentra describiendo a los niños y niñas diferentes instrumentos musicales utilizados por los pueblos originarios de Chile.

¿Cuál de los siguientes es propio de la cultura mapuche?

- A Tarka.
- B Matraca.
- C Ocarina.
- D Cascahuilla.

54 Una educadora trabaja con los niños y niñas la importancia de las diferentes fiestas paganas y religiosas de las distintas zonas del país. Una de ellas es la fiesta de Cuasimodo. ¿Cuál es el sentido de esta celebración?

- A Dar inicio a la Semana Santa.
- B Celebrar la epifanía del Señor.
- C Llevar la comunión a los enfermos.
- D Realizar una procesión con la imagen del santo protector de la zona.

55 Un educador desea enseñar a los niños y niñas cuáles fueron los personajes emblemáticos para la historia de Chile.

De acuerdo con la mayoría de las posturas historiográficas, ¿cuál fue el rol que jugó Manuel Rodríguez en el proceso de Independencia de Chile?

- A Representar al movimiento caudillista que provocó la abdicación de O'Higgins.
- B Defender los principios básicos del sistema de gobierno democrático.
- C Difundir los ideales independentistas en las clases populares.
- D Organizar a los grupos de resistencia a lo largo del país.

56 Lea el siguiente texto:

El proceso de ocupación española de América significó una verdadera catástrofe demográfica para la población indígena, que en un plazo de medio siglo se redujo en más de un 80 por ciento con respecto al período precolombino. En lo que respecta a Chile, se estima que antes de la llegada de la población hispana vivían alrededor de un millón de indígenas en todo el territorio nacional, número que se redujo abruptamente durante el siglo XVI debido a las epidemias traídas por los españoles, la desestructuración de los modos de vida tradicionales y una brutal explotación de la mano de obra nativa a través del sistema de encomienda.

www.memoriachilena.cl

¿En qué período de la historia de Chile se desarrolla el cambio demográfico descrito en el texto?

- A Colonia.
- B Conquista.
- C Reconquista.
- D Descubrimiento.

57 Los niños y niñas de un NT2 cantan el himno nacional con respeto y formalidad, sin embargo, no saben nada acerca del origen de este. Debido a ello, la educadora decide comenzar por señalarles quién es el autor del himno nacional y relatarles algunos aspectos destacados de su vida.

¿A cuál de los siguientes personajes de la historia de Chile debe aludir la educadora en su relato?

- A Ramón Carnicer, compositor de ópera y maestro de música español.
- B Bernardo de Vera y Pintado, abogado y político chileno-argentino.
- C Andrés Bello, político, poeta y educador venezolano-chileno.
- D Eusebio Lillo, periodista, poeta y político chileno.

58 Como consecuencia de la Guerra del Pacífico, ¿cuál de los siguientes territorios se anexaron a Chile?

- A** Tacna y Arica.
- B** Arica y Parinacota.
- C** Antofagasta y Tarapacá.
- D** Atacama y Antofagasta.

Nombre:

RUT: - Sexo: F M

Sala:



Educación Parvularia

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Serie

